

**De la Madre Prostituta a la Mujer Infiel: Un Estudio de Caso**

Autora:

Ps. Sandra E. Castañeda Samudio

Director:

Ps. MG. Jorge Galindo Madero

UNIVERSIDAD DEL NORTE

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA (MODALIDAD CLÍNICA)

2018

*De la Madre Prostituta a la Mujer Infiel: Un Estudio de Caso*

*...por siempre te buscaré madre en otros amores*

*“ Mi mundo de ilusiones ”*

Dedicatoria

A Dios: Por darme la vida y la motivación para emprender mis viajes al conocimiento sin temor alguno.

A Ildefonso Torres Cuesta: Mi amado y compañero en el viaje del amor, por su compromiso con el hogar para asumir mis ausencias y hacer lo pertinente para que todo funcione, por dejarme usar mis alas para profundizar en el conocimiento, en esa área misteriosa de la psiquis humana, donde acompañar cuenta.

A mis hijos: Shajira Isabel y Carlos Mario torres, por aceptar mis ausencias en cada viaje y entender que debía tener espacios para estudiar y avanzar, por ser parte de mis motivaciones más profundas y regalarme en cada beso y abrazo las fuerzas que necesitaba cuando estaba cansada.

A mis profesores: Jorge Galindo y Ana Rita Russo, por compartir sin reparo alguno sus conocimientos y hacer de mí una mejor profesional en el área de la Psicología Clínica.

A mis compañeros por todos los espacios compartidos donde disfrute de las clases y de su compañía, por confirmar en mi vida que en todo espacio es posible construir, y con ustedes construí amistad.

A mí por considerarme una guerrera para conquistar sueños, por haberme atrevido a renunciar a mi trabajo seguro y estable para cumplir con el sueño de ser psicoterapeuta y acompañar en los procesos dolorosos de la vida a tantas personas y en cada uno abrir senderos a la posibilidad del autoconocimiento y el entendimiento de lo propio, del caminar hacia adentro donde lo inconsciente duele pero al salir produce la cura y al mismo tiempo sembrar la esperanza de la felicidad.

“A mi mundo de ilusiones”.

**Tabla de contenido**

Introducción.....	5
Justificación.....	7
Área problemática .....	8
Preguntas orientadoras .....	10
Objetivos .....	11
Historia Clínica .....	12
Descripción detallada de las sesiones.....	25
Marco conceptual de referencia.....	41
Análisis del Caso.....	54
Conclusiones y discusión.....	60
Referencias.....	63

*De la Madre Prostituta a la Mujer Infiel: Un Estudio de Caso*

Autora:

Ps. Sandra Esperanza Castañeda Samudio

**Resumen**

De la Madre Prostituta a la Mujer Infiel: Un estudio de casos. Tiene como objetivo el describir el efecto de una madre que ejerce la prostitución y el abandono en los primeros años de vida y en la elección del objeto de amor del sujeto en la vida adulta en un caso de un paciente que asiste a servicios de consulta psicoterapéutica.

El marco teórico se encuentra sustentado en los presupuestos de la teoría psicoanalítica retomando la propuesta de Sigmund Freud en referencia la elección de objeto. El marco metodológico responde a una investigación de tipo cualitativa, el paradigma es histórico hermenéutico, el diseño es un estudio de casos y el nivel de la investigación es descriptiva. En los resultados se presenta cómo las huellas con la figura parental (en este caso la madre) se configuran en la elección de objeto del paciente en su vida adulta, y propician interferencias en su desarrollo psicosexual.

Desde el enfoque de la Teoría Freudiana, se evidencia que el paciente en la elección de objeto escoge siempre mujeres que le son infieles, entre ellas, su esposa mostrando la relación que existe entre una madre que ejerce la prostitución y la elección de una mujer infiel, a quien el paciente termina calificando como a su madre, como una prostituta. Y dando cuenta que los restos infantiles con relación a los objetos sexuales infantiles grabados en el inconsciente surgen en la vida adulta determinando la elección de objeto con características similares a la madre.

## **Introducción**

La teoría psicoanalítica a lo largo de la historia ha dado cuenta de cómo el vínculo y las características de las figuras parentales, de alguna manera determinan en los hijos procesos inconscientes que los llevan a determinar el patrón de relaciones, y a hacer la elección del objeto de amor, bien sea por identificación, bien sea por introyección, bien sea por resolución del complejo de Edipo o por compulsión a la repetición.

En este caso Freud explica a través de la teoría del desarrollo psicosexual, la relación que existe entre el complejo de Edipo y su proceso en la vida psíquica y la elección del objeto de amor, donde plantea que en los primeros años de vida de las personas se atraviesa por las etapas de desarrollo psicosexual: oral, anal, fálica, latencia y genital y que dependiendo de lo que ocurra mientras se pase por cada fase y cómo se resuelve, habrá puntos de fijación que influirán en la forma como psíquicamente y de manera inconsciente la libido se expresará bien sea para producir tranquilidad o generar conflictos psíquicos, marcando así un patrón particular para determinar, entre otras cosas, la elección del objeto de amor.

En este proceso Freud marca la pauta de cómo las figuras parentales primarias y la forma de vincularse con los sujetos en la primera infancia, son importantes para generar acciones adecuadas o respuestas impulsivas frente a situaciones de frustración o pérdidas, y vemos como en este caso que se describe, vemos un paciente que encuentra en una madre abandonada y que ejerce la prostitución, el perfil para, en la vida adulta, elegir como objeto de amor a una mujer que termina siéndole infiel por 3 veces y a la que intenta ayudar perdonándola pero frente al insistente rechazo de ésta no encuentra otro recurso que mediante un acting un intento suicida. Pese al fracaso del intento suicida, y al insistente rechazo continúa con el lema del cual se ha apropiado convirtiéndose en un buen ciclista: “el ciclismo es para los que más aguanten y resistan el dolor y el sufrimiento”. Aplicando esto también a su relación con la pareja.

Para el análisis de este caso se utiliza la teorización de Sigmund Freud. La asociación libre, la escucha de la palabra y la intervención psicoterapéutica, facilitan la comprensión de la experiencia del paciente a la luz de la teoría Freudiana. A partir de tal concepción el diseño metodológico más apropiado es la hermenéutica cualitativa (Sánchez, 2012); como una forma de entender de manera más profunda, los significados registrados a lo largo de cada una de las sesiones terapéuticas pertinentes al estudio de caso.

Aquí surge la pregunta cómo es que lo que no desea que se repita en su vida, como la historia de su madre y su padre, termina repitiéndola por compulsión a la repetición, y cómo la figura materna de manera consciente, a quien ve y señala como una mujer que ejerce la prostitución, que incluso lo lleva al bar donde trabaja, lo lleva a elegir una pareja con la que puede precisamente repetir la historia que tanto rechaza, sin embargo también se encuentran en la historia del paciente recursos como la abuela, que lo ayudan a mantenerse firme en valores y con la compensación en la participación en la iglesia como monaguillo y en el deporte como ciclista, encuentra un recurso fundamental para sobrevivir en el dolor y la frustración.

En el proceso se observa como el sujeto puede entender que no está cumpliendo su propio deseo como él lo habría querido y después de muchas sesiones alcanza a vislumbrar que ha elegido la persona incorrecta, pero que eligió más que a una mujer a una madre a quien también quería salvar, y da cuenta que no es eso lo que quiere, sino que quiere cambiar de rumbo y encontrar una mujer con la que pueda tener una vida, una vida donde sea digno de amor y afecto, atención, cuidado y hasta protección.

Con el objeto de presentar el caso clínico en mención se ha organizado este documento a partir de los siguientes apartados: información general del estudio, justificación, área problemática y preguntas orientadoras, historia clínica de la paciente, descripción detallada de las sesiones clínicas, marco conceptual, análisis del caso, conclusiones y discusión, y, por último, bibliografía y anexos.

### **Justificación**

La importancia del estudio de caso se encuentra en que describe la forma como se comprende desde la teoría Psicoanalítica la elección del objeto de amor y como las interferencias en el desarrollo como el abandono de las figuras parentales instauran psíquicamente en las personas la manera de relacionarse con el otro y de encontrar en el otro una motivación a los impulsos libidinales.

La historia de cada persona marca la pauta para el éxito o el fracaso en las relaciones personales, las formas como se vinculan las figuras parentales con los hijos en la primera infancia determinan patrones de relaciones. Las características de los padres, que no es más que el resultado de la vivencia de su propia historia, marcan también la estructura de personalidad de los sujetos y no tardará en mostrarlo en su vida adulta, escenario donde florece todo lo abonado en los primeros años de vida.

El estudio permite fundamentar en el análisis de casos similares, las interpretaciones en pro de llevar al paciente a darse cuenta y entender en su propia historia las respuestas a las preguntas que le acechan en su psiquis y que en muchos casos los llevan a desenlaces fatales. No fue este el caso pero pudo serlo.

La investigación hace aportes a la comprensión del porque algunos paciente se someten a relaciones dañinas a costa de su entrega incondicional como objetos del deseo del otro, sin la posibilidad del goce con la otra, ni del goce de la otra. Sin embargo estas experiencias y vivencias dolorosas dan cuenta de los procesos terapéuticos como herramientas que facilitan, promueven y acompañan la reorganización de la personalidad del paciente y les reorienta la energía libidinal hacia la vida y hacia encuentros más equilibrados donde se puede dar y recibir afecto, compañía y placer.



### **Área problemática**

Pareciera que en nuestra sociedad, la infidelidad, cada vez más frecuente en hombres y en mujeres, fuera el origen de muchas acciones donde se pone en evidencia la falta de recursos internos de las personas para afrontar las frustraciones, las desilusiones, el abandono, las distintas experiencias percibidas como fracaso y podría creerse que sí.

Cada vez hay más personas que llegan a la consulta reportando dolor y sufrimiento a consecuencia de la infidelidad, de hecho la doctora Inmaculada Jauregui Balenciaga, Psicóloga clínica, Máster en psicoeducación y terapia breve estratégica, en su artículo, El fenómeno de la infidelidad: trauma y estrés postraumático, sostiene que:

*“la infidelidad es una de las principales razones de separación en las parejas, si no la principal causa de divorcios. Genera daños psicológicos que perduran en el tiempo y provoca trastornos psicológicos como ansiedad, trastornos somatoformes o psicósomáticos y enfermedades mentales como la depresión”* (Balenciaga, 2017) y se podría agregar llegando incluso al suicidio.

Al escuchar a los pacientes que le aqueja el dolor por la infidelidad de sus parejas podría pensarse, que efectivamente esto está ocurriendo así, y desde la realidad psíquica del paciente así funciona. Sin embargo, no todas las personas llegan a consulta por que han sido víctimas de la infidelidad de sus parejas, muchas personas manejan con recursos propios la situación y vivencian el duelo no solo por la infidelidad, sino también por las consecuencias de ella, entre otras, la ruptura de la relación.

Esto permite generar la reflexión de qué pasa con las personas a las cuales la infidelidad no genera mayores traumatismos y continúan viviendo con esperanza y hasta en muchos casos en el proceso aprenden a ser felices, sin siquiera buscar otra cosa distinta a sus propios recursos internos.

Pareciera entonces que entre tantas otras teorías la teoría psicoanalítica ha encontrado en el sufrimiento y el dolor, en la angustia, la ansiedad, y en términos generales el malestar psíquico o en el síntoma, y consecuentemente en las neurosis, una raíz que fundamenta en las carencias o interferencias que durante el proceso del desarrollo psicosexual vive una persona; el cual fue definido por Freud en 1905 en los Tres Ensayos de una Teoría Sexual, capítulo II Sexualidad Infantil. En este artículo muestra cómo se da la elección del objeto sexual, evidenciando una determinación según la fijación que se instauró en la infancia.

En el mismo ensayo manifiesta que existen dos tiempos de la elección de objeto:

*“El primer tiempo se da en la infancia (entre los 2 y 5 años) para luego detenerse o retroceder y se caracteriza por la meta infantil de sus metas sexuales. La segunda etapa sobreviene en la pubertad y determina la conformación definitiva de la vida sexual. Los resultados de la elección infantil del objeto son inaplicables para la pubertad. Las metas sexuales se han atemperado y solo pueden figurar en lo que se llama la corriente tierna de la vida sexual. La elección del objeto de la pubertad tiene que renunciar a los objetos infantiles y empezar de nuevo como corriente sensual. La no confluencia de las dos corrientes hace que no se puedan unificar todos los anhelos en un objeto (siendo esta uno de los ideales de la vida sexual)”* (Lopez, Altillo.com, 2014).

Entonces pareciera que más allá de la infidelidad que genera dolor y sufrimiento hay una necesidad psíquica de elegir el objeto sexual que, permita que ella ocurra, cuando ha habido una fijación justo relacionado con una madre con características parecidas.

Luego encontramos en las obras completas de Sigmund Freud lo siguiente:

*“De una de las personalidades de sangre real más atractivas y desgraciadas de nuestra época se cuenta que se hizo homosexual a consecuencia de una infidelidad de su prometida. No sé si es ésta la verdad histórica, pero tal rumor entraña indudablemente un trozo de verdad psicológica. Nuestra libido oscila normalmente toda la vida entre el objeto masculino y el femenino; el soltero abandona sus amistades masculinas al casarse y vuelve a ellas cuando el matrimonio ha perdido para él todo atractivo. Claro es que cuando la oscilación es tan fundamental y tan definitiva como en nuestro caso, hemos de sospechar la*

*existencia de un factor especial que favorece decisivamente uno de los sectores, y que quizá no ha hecho más que esperar el momento oportuno para imponer a la elección de objeto sus fines particulares". (Freud S. , Obras Completas, 1978)*

Concluyéndose aquí que más allá de la infidelidad, hay una predeterminación en la elección de un objeto que sea infiel, para cumplir el deseo inconsciente de la homosexualidad, como podría decirse del dolor, el sufrimiento, la angustia, la ansiedad y todo malestar psíquico, mientras no se resuelva el nudo de la fijación y este se convierte justo en el tema de interés del presente estudio que busca describir como el vínculo con las figuras parentales en las etapas del desarrollo psicosexual en la infancia, se pueden articular a la elección del objeto de amor de las personas en la vida adulta, a partir de la teoría psicoanalítica y desde un paradigma histórico hermenéutico, para ello se plantean las siguientes preguntas orientadoras:

### **Preguntas orientadoras**

¿Cuál es el efecto de una madre prostituta y el abandono en los primeros años de vida en la elección de objeto de amor del sujeto en la vida adulta?

¿Cuál es la relación entre las carencias que presentan el sujeto en su desarrollo psicosexual y la elección del objeto sexual?

## **Objetivos**

### **General**

Describir como el vínculo con las figuras parentales en las etapas del desarrollo psicosexual en la infancia, se pueden articular a la elección del objeto de amor de las personas en la vida adulta.

### **Específicos**

- Describir el efecto de una madre prostituta y el abandono en los primeros años de vida en la elección del objeto de amor del sujeto en la vida adulta.
  
- Describir la relación entre las carencias que presenta el sujeto en su desarrollo psicosexual y la elección de objeto sexual.

## **Historia Clínica**

### *Identificación*

Nombre: Ebert

Sexo: Masculino

Edad: 34 años

Estado civil: Casado

Escolaridad: Profesional

Profesión: Ingeniero de Sistemas

Ocupación: Empleado

Religión: Católica

Referido: Psiquiatría

Fecha de Inicio del Proceso: 22 de Noviembre de 2016

### *Motivo de Consulta*

Ebert es un Paciente de 34 años que asiste a consulta desde hace un año y 4 meses, por remisión psiquiátrica, debido a que intentó suicidarse por ahorcamiento. En el intento suicida queda inconsciente y su esposa le corta la soga y con ayuda de los vecinos lo llevan a la clínica, aun llega inconsciente a la clínica donde logran revivirlo. Una vez logran estabilizarlo lo remiten a un centro de rehabilitación psiquiátrico, donde es internado por 8 días, diagnosticado con Impulso suicida y según CIE-10: Trastorno depresivo mayor, episodio único, sin síntomas psicóticos: F32.2 y medicado con: Ipram (Escatilopram) 10 MG una dosis en la mañana y Quetidín (quetiapiana) 25 mg, una dosis en la noche.

Una vez sale del Centro de Rehabilitación, llega a consulta, vuelve al trabajo y decide continuar viviendo donde una hermana donde se mudó después de enterarse de la infidelidad de su esposa.

Ebert, es un hombre Profesional, practica ciclismo desde que tiene 10 años, funcionario de una empresa donde se desempeña como ingeniero de sistemas y se considera un buen padre y buen esposo.

Dice : ***“Quiero saber que me llevó a hacer lo que hice si por mi cabeza nunca pasó.” no sé porque, ni como lo hice”***, ***“Sandra, quiero salvar mi matrimonio”***.

#### *Descripción Sintomática:*

Al momento de llegar a la consulta, manifiesta que desde hace dos meses, está muy mal, por haberse enterado que su esposa le es infiel por segunda vez, confirmado, y se ha estado sintiendo ansioso, aunque reconoce que los medicamentos suministrados por el psiquiatra logran hacerlo dormir, dice que intentó suicidarse colgándose de un hico y está seguro de no volver hacer eso tan feo, que está muy arrepentido y que lo hizo sin pensarlo. Que fue un acto impulsivo. Ahora solo quiere salvar su matrimonio, ayudar a sus hijos y que ellos también olviden lo que vieron, y poder perdonar a su esposa.

#### *Historia Personal*

Ebert refiere que desde pequeño no vivió con su mamá, ya que esta sostenía relación con otros hombres y por ello de manera permanente peleaba mucho con su padre quien se enteraba de sus infidelidades por uno de sus hijastros, quien le contaba que a la casa llegaban hombres con los que ella se encerraba. Por lo anterior, ella decidió irse de su casa y dejar a sus 3 hijos de la relación con el padre, quien se hizo cargo de ellos.

El padre decide viajar a trabajar a Aruba, para poder enviarles dinero y los deja con la abuela paterna y dos tías, quienes se hacen cargo de su crianza y de la de sus

hermanas. Es el menor de tres hermanos, tiene dos hermanas mayores, recuerda que su madre tuvo otros hijos que los regaló, pues nunca quiso hacerse cargo de los hijos, manifiesta que su padre una vez los llevo a él y a sus hermanas a una casa de una familia donde habían adoptado a un par de gemelo y les dijo: “esos gemelos son sus hermanos”, dice que aún se relacionan y se identifican como hermanos.

El padre desde Aruba enviaba dinero y sus tías eran las que más los cuidaban, pero su abuela se molestaba porque a él lo ponían a hacer mucho oficio, recuerda que desde los 6 años debía cargar agua con unos baldes y a llenar una alberca, y que lo tenía que hacer antes de irse para el colegio y lo ponían a lavar la loza y eso le molestaba mucho a su abuela. Tanto que termino llevándoselo a su casa (las casas daban patio con patio), ella le enseñó principios y valores comenta y lo llevaba a la iglesia, recuerda que un castigo cuando se portaba mal era no dejarlo ir a la iglesia. (portarse mal era pelear en el colegio porque lo molestaban).

Dice que admiraba mucho al esposo de una de sus tías, la tía Antonia porque él lo orientaba mucho, y le dijo que para bajar la “neura” debía entrenar ciclismo y le dio una bicicleta cuando tenía 10 años y desde allí entrena, al consultarle sobre la “neura” menciona que se enojaba si se metían con él, que no se dejaba de nadie y por eso ponían quejas, pero que fue un niño tranquilo, que se convirtió en monaguillo de la iglesia y desde esa época amaba la bicicleta. También se define como un hombre de principio y valores con temor a Dios, razón que también lo hace cumplir la promesa que el matrimonio es para toda la vida, además que su abuela se lo recordó siempre junto con el cumplimiento de todos los sacramentos de la iglesia católica.

Vivió con su abuela hasta los 10 años época en que fallece y su tía Antonia se hace cargo nuevamente de todos.

Su hermana mayor se va para Estados Unidos con una de sus tías, y esta se queda allá, y se casa, él dice que le está yendo bien. Desde hace muchos años no la ve. Se comunican por celular. Su otra hermana es separada y tiene un hijo adolescente, a quien describe como flojo, falto de interés en el estudio, irresponsable e irrespetuoso. De su hermana comenta que sufre de depresión y esta medicada.

Dice que no recibieron malos tratos, sino que le tocaba hacer oficio, que tenía tiempo para jugar, estudiar e ir a la iglesia. Hace referencia que en esa época cuando su tío lo lleva a entrenar la bicicleta y lo impulsa en el ciclismo se enamora de la bicicleta y desde entonces no la deja, siempre ha participado en campeonatos y actualmente lo hace, entrena y participa en los campeonatos que haya.

Dice que ingresa a la universidad y conoce a la que hoy es su esposa, que le pareció una buena mujer, con principios y valores como la estaba buscando, que se hacen novios y ella queda embarazada, que fue duro porque le toco empezar a responder, lo que el papa le daba para sus estudios lo compartía con ella para lo que necesitara en su embarazo y luego con el bebé, ella le tocó dejar de estudiar, luego él pudo hacerse cargo e ingreso a hacer prácticas universitarias a una empresa y ganaba algo, aunque poco, le alcanzaba para mantener el hogar. Desde allí están juntos, ya llevan 17 años de convivencia.

A los 8 años de convivencia con su mujer le es infiel con una compañera de trabajo, de quien dice lo sedujo, recuerda que la primera vez que intento estar con ella sexualmente no pudo responderle sexualmente, pero que después sí. La amante queda embarazada y al enterarse su mujer, lo deja y él la va a buscarla con la promesa de no dejarla y de solo corresponder con el niño, pues manifiesta que no quiere a la mujer que quedó embarazada que ama a su mujer y que no la quiere dejar.

Su mujer lo perdona y en compensación él le ofrece matrimonio y se casan en un matrimonio colectivo de la empresa, con risas dice que le salía más barato porque la empresa les ayudo a todos y fue una sola ceremonia.

Después del matrimonio tienen dos hijos más y después de un tiempo él se entera que ella le fue infiel con el esposo de la hermana de él, al punto que su hermana se separa del esposo. Al ser interrogada, ella lo confirma y el por primera vez le perdona su infidelidad, años más tarde el encuentra unos mensajes con otro hombre con quien sospecha que también le fue infiel pero ella lo niega, esta situación solo queda en sospechas no comprobadas y hace 2 meses al momento de la consulta se entera también por unos audios que aparecen en una memoria que fue a parar a manos de unos compañeros de trabajo que su esposa le es infiel y en esas conversaciones es escucha



como se refiere a su amante, y de lo feliz que es con él, esto lo perturba y es el motivo por el cual no se muda a casa con ella, porque dice que se acuerda de eso y reclama, Refiere que aún no está sano para convivir con ella, que no lo ha superado, piensa en las enseñanzas de su abuela sobre el matrimonio, piensa en sus hijos y en ella, y confirma que la ama mucho y no puede vivir sin ella, ,pero no está preparado para vivir con ella todavía.

En las competencias de ciclismo donde asiste su rendimiento es muy bueno cuando está mal con su esposa pero cuando está bien con ella el desempeño baja. Al hacerle el señalamiento dice no saber porque. Sostiene que el ciclismo “es para los hombres que más tolerancia tienen al sufrimiento y al dolor”, esta frase la repite con regularidad.

La situación con su pareja lo ha llevado a tener también dificultades en el trabajo, dice que trata de avanzar pero no todo el trabajo depende de él sino de terceros que son proveedores de servicios, y que sus jefas no están muy contentas con su desempeño, teme perder su trabajo, aunque reconoce que habrá algo que hacer si llegara a perderlo.

Dice que después del intento suicida se dio cuenta que es muy importante para muchas personas, que algunas lo fueron a ver y que eso le agradó mucho, que aún muchos amigos y amigas están muy pendientes de él, que la única que no lo valora es su esposa.

Manifiesta que muchas personas le dicen que la deje, incluyendo su padre que dice que esa mujer no lo quiere que la deje, pero que él le dice que él no es el, que el si va a luchar por su matrimonio.

Hoy en día está separado de su mujer, sigue viviendo donde su hermana, y manifiesta estar muy triste porque cada vez confirma más que Sandra no lo quiere, que no le importa, que no lo atiende y que definitivamente ve que no gana nada en esa relación. Le molesta que no se preocupe mucho por los hijos, al punto de no darse cuenta que tienen la camisa del uniforme rota, y los zapatos rotos, que es el quien está pendiente de “sus pelaítos”. Eso le preocupa.

### *Historia Familiar*

En la actualidad el paciente vive con la hermana menor, que está a pesar de sus problemas está pendiente de él, lo escucha y él también está pendiente de ella, lamenta no contara con mejor situación económica para ayudarla más.

Visita con regularidad a sus hijos y a su esposa, o ellos lo visitan a él, que ella es ambivalente porque en alguno momentos ella está contenta con él pero en otros, él no le importa, el cree que su mayor interés es cuando él va a recibir dinero o cuando ella no tiene, porque se gasta muy rápido lo que él le da para los niños.

Este contexto familiar está conformado por la hermana y el sobrino adolescente, la hermana tiene un novio que es militar y que él ve muy interesado en ella, cuenta que su hermana es depresiva y por momentos se pone muy mal, sobre todo por las deudas, ella trabaja como enfermera.

De la Familia de su mama conoce muy poco. Vivió con su mama cree que hasta los 4 años, no recuerda muy bien esa época solo tiene leves recuerdos y específicos frente a alguna situación. Refiere que a su mama su papá la encontró con un hijo y decidió irse a vivir con ella, ese hermano mayor de parte de madre lo vio ser maltratado por su madre de manera cruel, que le pegaba con tabla con clavos y lo castigaba muy feo porque le contaba a sus papa lo que hacia ella con otros hombres cuando el salía de la casa. Ese hermano mayor se fue muy temprano y lo último que supo de el es que fue asesinado. Lo sepultaron como NN, este evento junto con el maltrato lo recuerda llorando. Dice que su madre fue muy mala con este hermano.

Al preguntarle si recuerda maltratos hacia él, dice que no, solo recuerda una escena donde el sale y ve a sus padres pegándose puños y trompás como dos hombres, y el sale corriendo a esconderse en el cuarto muy asustado. Recuerda que la pelea era por hombres con los que ella andaba, y levemente recuerda que ella llevaba hombres a la casa. Su papa y mama vivieron muy poco debido a que ella decide irse y dejarles los hijos al padre.

A los 5 años de edad del paciente aproximadamente, su mamá va a visitarlo y se lo lleva una semana a un bar donde ella trabajaba, y él ve cuando ella sale a atender a sus hombres y regresa, el papá en uno de sus regresos de Aruba se da cuenta que ella se lo llevó y va a buscarlo y lo saca del bar, la insulta a ella y se lo lleva diciéndole que a ese sitio no puede volver.

Actualmente la madre vive con un señor, que a él le parece bueno, cree que con ese señor ella se corrigió y que hoy sufre por todo lo que hizo, refiere que su madre quiere comunicarse con sus hijas pero él no da teléfonos ni información de ellas porque ellas no quieren saber nada de ella.

Sus hermanas le recuerdan que ella dijo: “Yo estoy muy joven para criar pelaos” “yo voy a vivir mi vida”, por eso se fue y los dejó. Eso no se lo pueden perdonar. Ninguna de las hermanas está interesada en saber de ella. Él por su parte ha estado mintiéndole a la madre y les dice que no sabe nada de ellas tampoco. Justifica que porque saber esa verdad le dolería mucho y prefiere mentirle.

Dice que su mamá, generalmente lo llama para pedirle dinero y que él quisiera ayudarla más, pero no puede, cuando puede le da algo de dinero, la llama de vez en cuando para saludarla y de vez en cuando la visita, porque vive en Fundación, que ya está muy enferma.

De su hermana mayor refiere que vive en Orlando, Estados Unidos que le ha ido muy bien y que tiene comunicación con ella por redes sociales.

De su padre está muy pendiente dice que es un caso, riéndose, que este viejo, ya se vino de Aruba, ahora le mandan dinero, porque allá está pensionado y se lo giran aquí, vive solo en su propia casa, y que no puede vivir con nadie porque pelea mucho. Que tiene muchos achaques y él está pendiente de su papá procura verlo siempre, es quien lo recoge para llevarlos a sus citas médicas y todo el tiempo está pendiente de él. Lo cuida.

Reconoce que su padre se fregó mucho por sacarlos adelante, que trabajó por ellos, e hizo lo que creyó necesario hacer para que estuvieran bien.

Una característica de su aspecto físico es que por temporadas usa la barba, en el proceso la llevo en algunos momentos, después de un año y medio se la quitó. Al preguntarle por la barba dice que solo es para cambiar sin embargo recuerda que un tío usaba barba, era precisamente el tío que le enseñó a manejar en bicicleta y quien le dijo que la “neura” se maneja pedaleando.

### Conceptualización Diagnóstica

En el artículo sobre la Etiología de la Histeria (1986), de las obras completas de Sigmund Freud, la intención de Freud era llegar a las causas etiológicas a partir de los síntomas y en el Sostiene que si queremos llegar al origen de la enfermedad “*habremos de considerar como punto de partida el importante descubrimiento de Breuer de que los síntomas de la histeria derivan su determinación de ciertos sucesos de efectos traumáticos vividos por el enfermo y reproducidos como símbolos mnémicas en la vida anímica del mismo*”, (Freud S., Obras Completas, Etiología de la Histeria, 1986), Sugiere Freud utilizar el método de Breuer para dirigir retroactivamente la atención del paciente desde el síntoma a la escena en la cual y por la cual surgió y una vez se estableció la relación entre ambos (primera experiencia VS. Síntoma) Lo anterior implica que al facilitar que el paciente reproduzca la escena traumática y haga una rectificación posterior del proceso psíquico, el síntoma desaparece.

Lo anterior para Freud es la prueba que afirma que la etiología surge de una experiencia traumática (reprimiendo la situación y dejando suelto el afecto de la misma) y se establece para formar el síntoma más tarde.

Al analizar los síntomas de varios pacientes, Freud encuentra una serie correlativa de escenas traumáticas en las cuales ve causas de la histeria. Luego permite hacer un hallazgo interesante y le permite concluir lo siguiente: “*La escena traumática solo es etiológica cuando cumple dos condiciones: Adecuación Determinante y Fuerza Traumática Suficiente*”. (Freud S., Obras Completas, Etiología de la Histeria., 1986)

Ahora bien también analiza una de las suposiciones de Breuer, y es que “*un suceso insignificante puede constituir un trauma y desplegar fuerza determinante suficiente cuando el sujeto se encuentra en un estado especial al que llama estado hipnoide*”. (Freud S., Obras Completas, Etiología de la Histeria., 1986) Freud descarta esto por carecer de adecuación determinante.

Confirma entonces que es posible resolver el síntoma histérico cuando a partir de ellos se llega al recuerdo de un suceso traumático, esto a su vez le permite preguntarse: ¿si no se resuelve llegando al punto de fijación del síntoma, no se tratará de una escena que está encubriendo otra? Lo hallado y lo buscado. Analiza la concatenación asociativa entre recuerdos del paciente de experiencias inconscientes y postula la posibilidad que esas escenas que se muestran inocuas sirvan de transición para que mediante la reproducción recurrente (en la terapia) lleguen del síntoma a la escena realmente traumática.

Hasta aquí, habría de encontrarse la etiología de la neurosis.

Una de las conclusiones importantes de Freud a partir del análisis de histerias en algunos de sus pacientes es la siguiente: *“Cualquiera que sea el síntoma que tenemos como punto de partida llegamos indefectiblemente al terreno de la vida sexual.”* (Freud S. , Obras Completas, Etiología de la Histeria., 1986)

Teniendo como principio la intervención de fuerzas sexuales motivacionales como una hipótesis, inicia el proceso de descubrir donde se produce la escena traumática y llega a comprender que puede ser en la pubertad. Hasta allí tenía claro que era sexual y que se instauraba en la pubertad, pero luego se da cuenta que llegando a la pubertad no se resolvía el síntoma, o las experiencias no parecían contener suficientes elementos para ser una experiencia traumática, sino que algunas veces hacían referencias a escenas absolutamente inocuas; entonces piensa que podría tratarse de disposición hereditaria, pues no todos los púberes manifiestan las respuestas frente a situaciones parecidas en el tema de la sexualidad y analiza entonces que se trata de casos donde los pacientes son

*“seres especiales donde el horror a la sexualidad, que en la pubertad desempeña normalmente cierto papel aparece intensificado hasta lo patológico y subsiste duramente, o sea, personas que no pueden satisfacer psíquicamente las exigencias de la sexualidad”* (Freud S. , Obras Completas, Etiología de la Histeria., 1986), sin embargo también se da cuenta que esto deja por fuera el caso de la histeria masculina.

Es decir concluye que no se origina en la pubertad, y continúa avanzando hacia el momento que se origina la etiología de las neurosis.

Al llegar al análisis de los síntomas con las experiencias de la más temprana infancia, es decir hasta la capacidad mnémica del hombre: Los sucesos infantiles de contenido sexual (que era lo que persistía en la etiología), en este análisis estos recuerdos de las escenas traumáticas están reprimidos o inconscientes y que se resuelven cuando se hace consciente.

Concluye entonces que los síntomas histéricos son derivados de recuerdos inconscientemente activos, como una respuesta del contenido reprimido, el afecto queda suelto y perturba a través del síntoma.

Aunque Freud encuentra que estos síntomas histéricos son generados por sucesos sexuales infantiles, y que no se manifiestan inmediatamente después de la experiencia traumática, sino que permanecen inactivos, y actúan de modo patológico, al ser despertados como recuerdos inconscientes en la época posterior a la pubertad. En este estudio Freud asocia que estos sucesos sexuales infantiles han de haberse presentado hasta los 8 años de edad y que entre más tardía la aparición de los síntomas más temprano ha de haber ocurrido el suceso.

Ahora con todo lo anterior Freud hace una síntesis, donde es importante reconocer que para: *“la producción de un síntoma histérico es necesario que exista una tendencia defensiva contra una representación penosa; esta representación ha de hallarse enlazada lógica y asociativamente con un recuerdo inconsciente.... Recuerdo que ha de ser necesariamente sexual y acaecido en determinado periodo infantil (antes de los 9 años).* (Freud S. , Obras Completas, Etiología de la Histeria, 1986).

La fuerza determinante de las escenas infantiles se oculta a veces tanto, que un análisis superficial no logra descubrirlas.

Aunque a veces Freud encontró explicación de algún síntoma en el contenido de alguna escena posterior (a la escena traumática infantil), luego encontró una escena infantil con idéntico contenido a la escena posterior, y esto le permitió concluir que la escena posterior debe exclusivamente su capacidad de determinar síntomas a su coincidencia con la anterior.

Ahora bien, cuando Freud trata de explicar las reglas de la producción de síntomas histéricos, reconoce como una de ellas, la de ser elegida para síntoma, es

aquella representación que es resaltada, por la acción conjunta de factores y despertada simultáneamente desde diversos lados y concluye que los síntomas histéricos se hallan superdeterminados.

También atiende Freud el hecho de que los histéricos manifiestan una aparente Excitabilidad general anormal: desproporción entre el estímulo psíquicamente excitante y la reacción psíquica; frente a esto concluye:

*“la reacción de los histéricos solo aparentemente es exagerada; tiene que parecérselo porque no conocemos sino una pequeña parte de los motivos a que obedece, agrega que esa reacción es proporcional al estímulo excitante y por tanto normal y psicológicamente comprensible. .... En el paciente histérico ocurre que aunque parezca inocua la última escena que genera el síntoma, es realmente la gota que llena la copa lo que permite la reacción, pues al parecer esa última escena inocua ha despertado los recuerdos inconscientes de una escena traumática infantil de contenido sexual y eso lo que perturba”* (Freud S. , Obras Completas, Etiología de la Histeria, 1986)

Al activarse estos recuerdos inconscientes parece que el paciente no puede hacer la descarga y tiene imposibilidad de transformar una impresión actual en un recuerdo inofensivo.

Freud aduce a la psicología el papel fundamental de estudiar, comprender y tratar este tipo de enfermedades. Y mediante ella propone una psicología de las neurosis y desde allí plantea que en la etiología de los sucesos sexuales infantiles no solo aplica para la histeria sino también para la neurosis obsesiva e incluso a la paranoia crónica y a otras psicosis funcionales.

Ya antes Freud ha hecho referencia a la histeria y a la neurosis obsesiva como neurosis de defensa.

También Freud da cuenta que todos los casos de representaciones obsesivas tienen un fondo de síntomas histéricos como sensaciones y dolores, asociados a sucesos infantiles.



Ahora bien hasta este aporte de Freud no habría definido que hace devenir de un suceso sexual infantil una histeria, una neurosis obsesiva o una paranoia.

Solo presenta el argumento que *“las representaciones obsesivas se presentan como reproches disfrazados y deformados, correspondiendo a agresiones sexuales infantiles. En ese caso más frecuente en hombres que en mujeres. Parece ser que el papel de carácter pasivo o activo del paciente en la escena sexual infantil, ejerce una influencia determinante sobre la elección del tipo de neurosis a padecer”* (Freud S. , Obras Completas, Etiología de la Histeria, 1986).

Así se puede concluir que el paciente llamado Ebert, objeto de estudio de esta caso padece una Neurosis Histórica masculina, sustentada a partir de un complejo de Edipo no resuelto por la ausencia de una madre que ejerce la prostitución, que solo aparece por momentos y a quien continúa buscando en otros amores. Aunque en la historia de vida del paciente no aparece un abuso sexual, se puede presumir que vio escena primaria entre su madre y otros hombres, considerándose esto una situación traumática sexual vivida en la infancia.

### **Descripción detallada de las sesiones**

Ebert es un hombre de 34 años de edad, al momento de la consulta usa barba y aun en el cuello se le alcanza a ver las huellas de la soga con la que intentó suicidarse. De tez clara, estatura promedio, y aunque hace mucho tiempo manifiesta practicar el deporte de ciclismo, se ve algo grueso.

Ebert, llega a la consulta por sugerencia del Psiquiatra que lo está tratando, pero por si mismo decidió asistir, manifiesta que el psiquiatra lo diagnosticó con: Impulso suicida, y según el para ser funcionario de la empresa como Técnico de sistemas, empresa en la CIE 10: Trastorno depresivo mayor, episodio único sin síntomas psicóticos: 32.2 y lo medicó. Ebert, término su carrera como Ingeniero de sistemas, ingresó a una empresa privada a hacer sus prácticas y fue contratado posteriormente en la cual ya lleva 11 años trabajando. Frente al intento suicida, la empresa donde trabaja, le ha brindado acompañamiento, seguimiento y está pendiente de la evolución del paciente.

#### *Sesión 1: fecha 22 de Noviembre de 2016*

“Quiero saber que me llevo a hacer lo que hice si por mi cabeza nunca pasó. Estoy arrepentido”.

Terapeuta: que fue lo que hiciste?.

E: Tú debes saberlo.

Terapeuta: No lo sé, cuéntame.

E: Nadie te ha contado?

Terapeuta: No. Cuéntame tú.

Me enteré que Sandra, mi esposa (nombre igual al de la Terapeuta) me fue infiel, y tuvimos una fuerte pelea donde yo la maltraté, y la insulté, y me fui de la casa a vivir

con mi hermana, ella se quedó con los niños, pero yo la amo y después de varias conversaciones ella dijo que estaba arrepentida que la perdonara y quedamos en que íbamos a intentarlo, pero yo viviendo fuera de la casa, porque no estoy preparado para vivir con ella, porque tenía mucha rabia y podría lastimarla, así que estábamos como de novios, yo la visitaba y visitaba a los niños, y el día de mi cumpleaños me cambie y salí para donde ella con la intención de estar con ella. Pero ella no me atendió, me rechazó, a pesar que habíamos hablado de estar juntos. Ya era tarde y ella estaba acostada en la cama, así que me acosté del otro lado de la cama e intente tocarla y no se dejó. Yo no entendía lo que pasaba, si me quería, si estaba arrepentida, si quería que continuáramos viviendo juntos, ¿por qué me rechazaba?

Me preguntaba una y otra vez ¿por qué lo había hecho?

Terapeuta: ¿Por qué había hecho qué?

E: serme infiel, intente preguntárselo pero ella se quedaba callada, no me respondía, intente dormir pero no podía, así que me levante de la cama, caminaba de un lado para otro, me salí del cuarto a la sala, de pronto vi una hamaca y vi los hicos y sin pensarlo tome los hicos y los colgué, puse una silla me amarre y tumbé la silla. De allí recordé en la clínica, ella (Sandra) me contó el resto.

Ella dijo que ella llegó a la sala, me vio colgado, se puso a dar gritos, corrió a la cocina, cogió un cuchillo y cortó los hicos, yo caí. Los niños se despertaron, me vieron colgado también, se pusieron a llorar y llegaron unos vecinos y con ellos me metieron en una camioneta y me llevaron a la clínica. Allá me revivieron. Y por eso hoy puedo contarle. Dios me dio una segunda oportunidad y quiero aprovecharla para salvar mi matrimonio. Llora. Quiero borrarles eso a mis hijos. Pedirles perdón por lo que vieron. Llora.

*Sesión 2: fecha noviembre 29 de 2016*

Ebert, llega a la consulta, más tranquilo que la vez pasada, comenta que el fin de semana fue productivo porque pasaron el fin de semana juntos, con Sandra y los hijos.

Dice: “ me dolió que no puede llevar a Carlos (hijo fuera del matrimonio) es que su mamá se pone intensa y quiso besarme a la fuerza y discutimos y no me dejo llevar al niño y yo estoy arreglando las cosas con mi esposa y no quiero nada con la mama de Carlos”.

*Sesión: fecha 13 de marzo de 2018*

Terapeuta: ¿Cómo estás?

E: No. Aquí tranquilito, empezando las labores desde ayer, como siempre acosado, en el trabajo la jefa quiere todo para antier, pero siempre maniatado, uno hace algo hasta donde uno puede hacer...

E: y De allí para allá tratando de entrenar, claro me preocupa porque estaba muy pesado la última vez que me pese estaba en 96 ya he bajado, y ahora estoy en 92, kilos y yo dije bueno ya estoy bajando, ah 4 kilos bien.

Terapeuta: ¿En cuánto tiempo bajaste los 4 kilos?

En menos de un mes y el sábado pasado fui a una competencia en Barranquilla-

Terapeuta: Y cómo te fue?

E: Bien, terminé de 11 y pero apenas habían 10, no mentira éramos como 20, pero yo sé que entrenando puedo mejorar, o sea me va a ir mejor. Estoy entrenando fuerte.

Terapeuta: Es importante lo que estás haciendo, te propusiste entrenar y lo estás haciendo, te propusiste participar y lo estás haciendo, te propusiste bajar de peso y también lo estás haciendo.

E: si, si .. si.

Y bueno esta semana tratando de mejorar las cosas con Sandra, esta semana me la he pasado allá prácticamente, me quedo durmiendo allá, lleva y trae, lleva y trae, pensando las cosas no.

Terapeuta: ¿y cómo van las cosas? ¿Que has pensado?

Bien, estamos bien, no sé cómo que la mamá ha estado hablando con ella, y dice que ella quiere arreglar las cosas, ya era hora, hace ratos que debió arreglar las cosas. Ahora tiene un problema un hermano de ella falleció y está en Bogotá y están pidiendo unos papeles y ahora quieren ellas y la mama reclamar la custodia de la hija que el tenía, y a ellas no se la van a dar. Pero ellas quieren, la mama propia de ella vive allá en Bogotá. Entonces me dijo, no que yo quiero que me prestes el registro civil de matrimonio para reclamar la custodia de la niña, y yo le dije nosotros no estamos en condiciones de asumir eso.. no, que si, dijo ella. Para alimentar una niña más y todos los gastos y no podemos.

Además le dije tu hace 4 años cogiste y me embargaste el sueldo porque y que necesitabas embargar el subsidio, no que yo no hice eso, -si lo hiciste. Y eso te va a salir ahora, porque el ICBF estudia todo para entregar unan niña, te van a sacar hasta la historia clínica mía, que estuve en un psiquiátrico, y te van a decir por qué y eso no va para ningún lado y en ese caso la que va a sufrir es la pela, porque llevarla a un hogar de paso eso es feo.

¿Por qué quiere tener la niña? Porque no quieren dejársela a la mamá. La niña la tuvo fue el papá. La otra que la tenía, la anterior esposa del papá, como que no la quería lo que le daba era mala vida, y ahora dicen que por culpa de la mujer es que el hermano está muerto, porque él se la pasaba trabajando para darle lujo a la mujer y se fue endeudando por complacerla y ella que se la pasaba exigiéndole cosas.

Terapeuta: ¿Como murió el hermano?

E: Se suicidó. Y yo creo que lo que más les duele es que ellos pensarán ¿por qué así como Ebert se salvó, no se salvó el hermano? ¿Por qué el no tuvo una segunda oportunidad? Y ella me lo dijo, ¿por qué Dios no le dio una segunda oportunidad y a ti sí?

Y yo le dije, no sé, pero lo único que sé es que yo voy a aprovechar esta segunda oportunidad.

Terapeuta: ¿Y cómo vas a aprovechar esta segunda oportunidad?

E: Haciendo las cosas bien, aunque aún no estoy preparado para vivir con ella, estoy en el proceso.

Silencio.....Y bueno vamos bien.

Terapeuta: Dada las cosas como van con Sandra y como tú dices que van bien, que piensas de eso? ¿Estás preparado?

Paciente y terapeuta se ríen.

E: no, todavía falta, siento que todavía no, no estoy preparado, todavía no, todo está bonito, color de rosa, pero a veces yo digo que cuando alguien quiere algo hace cualquier cosa por tenerlo, pero que después que lo consiga ya cambia y lo hemos hablado, es posible que las mujeres que son infieles tal vez no sean infieles toda la vida y sucede con los hombres , porque después de caer en ese estado de monotonía de la relación, si la ha probado quiere seguir con otros hombres y ni siquiera con el mismo que estuvo sino con otros y ella dice que no, yo no y yo digo pero mira lo mismo paso la primera vez igualito, no hay veracidad, como te digo no es fácil creer de nuevo. Y yo digo, las cosas con calma.

Terapeuta: ¿A quien le has creído en toda tu vida?

E: Piensa... a quien le he creído yo? A mi bisabuela, y a mi tía Antonia.

Terapeuta: Háblame de ellas.

Yo recuerdo cuando mi papá, nosotros estábamos pelaítos mi papá decidió llevarnos a nosotros a donde mi abuela, la abuela de mi papa, ella realmente era mi bisabuela, *yo era como su bastoncito*, cuando salía del colegio yo era quien salía con ella, a visitar a sus amigas, al cementerio, es tanto que iba con ella a misa todos los días, me metí a Monaguillo cuando estaba en el colegio, y de allí para allá, ah, mi abuela era todo.

Un marzo estaba en séptimo de bachillerato tenia, la biblia en las manos, eran como las 9 y me dice mi hermana, no que la abuela se cayó en el baño y se la llevaron para el seguro social, se la llevaron para Barranquilla, allá duro una semana, y mi abuelo decía a los médicos díganme la verdad como esta, a mí no me digan mentiras y ella

también y ella era pendiente de mí. Mi abuelo igual estaba pendiente cuando ella estaba enferma y era pendiente de mí.

No sé si por eso es que soy buen muchacho, soy un hombre de buen corazón porque siempre estuve en los brazos de mi bisabuela.

Mi tío abuelo nos decía no se preocupen que ya su abuela no está para esto, y nosotros llorando.

Mi abuela me arreglaba mi ropa, ella misma era la que me hacía mi ropa, mis camisas mangas largas, mis pantalones, todo era bien planchado con almidón, y el domingo para ir de misa era de blanco y todo eso ella me lo hacía, ya esas costumbres se perdieron.

Mi abuela hizo que me viniera para acá para la casa porque mis tías me ponían todos los días era a hacer oficio, decía mi abuela que me tenían era de cachifa, Yo digo que los hijos míos son flojos porque yo a la edad de 10 de 9 de 8 u 7 años cargaba un balde de esos de 18 litros sin problema, por eso yo le digo a mi papa, no que la hernia y yole digo a mi papa la hernia inguinal se adquiere por esfuerzo, pero la hernia normal es de nacimiento y me operaron de hernia a los 9 años, era por eso por cargar agua desde los 7 años para 8 años, estaba en segundo.

Terapeuta: ¿De todo lo que viviste con tu abuela que era lo mejor?

E: Me enseñó los valores, el respetar a los demás, la fe en Dios, los sacramentos, en la iglesia no se puede dormir. ...Silencio...Ella no se recuperó de la caída. Silencio...

Terapeuta: Debió ser muy doloroso para ti, era una persona muy significativa para ti.

E: si... solloza..

E: Antes de mi papá irse para Aruba, estábamos pequeñitos, el salía a trabajar y nos dejaba encerrados y a la hora que llegaba 8 o 9 de la noche era que nos hacía la comida. Y eso cuanto tiempo pasó, estábamos muy pequeños, fue bastante tiempo.

Terapeuta: Un niño de 4 o 5 años que se queda encerrado con sus dos hermanas. ¿Qué crees que pasaba con él?

Yo era feliz, las quejas eran, no que estaba en la tapia y mi papa me regañaba.

Terapeuta: Yo creo que fue muy fuerte para esos niños, quedarse sin mamá, estar sin papá durante el día, y además quedarse encerrados. Yo creo que pasaron por ti emociones y sentimientos que no recuerdas pero que si viviste y hoy creo que esos recuerdos están algo borrados y seguramente están marcando tu vida.

E: Silencio...

E: Cuando mi abuela murió la que se encargó de nosotros fue mi tía Antonia, ella fue la mamá, ella estuvo pendiente. Ella estuvo ahí orientando. Ella era la que nos regañaba, nos traía.

Terapeuta: ¿Qué expresiones de afecto recuerdas?

E: No eran abrazos, ni besos, era cuidados, era regaños, era estar pendiente. Mi papá dice que mi abuela se portó tan bien con nosotros era porque cuando él estaba joven mi abuela lo trato mal, dice él. Ella le dio duro.

Terapeuta: Parece que tuviste una abuela cuidadora de carácter fuerte, poco afectuosa.

E: Si, era de: "las cosas se hacen bien o no se hacen". Sacar la basura, limpiar el patio.

E: Yo le digo a Sandra, Sandra tiene que enseñar a los pelaos, ellos pueden llenar el tanque, y le digo llévenle el agua a su mama, no tiene que esperar que su mama los regañe, ustedes pueden lavar el uniforme, Yo a los 6 o 7 años lavaba mi ropa, a mí nadie me lavaba mi ropa. Y si pueden jugar pero deben ayudar, enseñarles a hacer oficio.

Terapeuta: Y yo me pregunto ¿qué tanto jugo el niño Ebert?

E: yo jugué bastante.

Terapeuta: porque estabas, cargando el agua, haciendo oficio, lavando la ropa.



E: Interrumpe... Yo me levantaba a las 5 llenaba el tanque de agua, hacia lo que tenía que hacer, desayunaba y a las 7 ya estaba en el colegio, a las 5 de la tarde comíamos y a las 6 y 30 ya estábamos acostado.

Ok. Tuviste entonces una abuela de estructura fuerte, que te enseñó valores, a respetar, que las cosas se hacen bien o no se hacen

E: (Interrumpe y repite sí, se hacen o no se hacen),

Terapeuta: Te enseñó a hacer oficios. Parece que tanto no jugaste, que a los 7 años te parecía divertido ir a la iglesia (dicho en otras sesiones)

E: Sí. No sé. Cuando era monaguillo, nos pasábamos todo el sábado, jugando futbol, salíamos a las 3 o 4 de la tarde sin almorzar y sin nada.

Terapeuta: Solo tenlo en cuenta: que, un niño de 7 años encuentre muy divertido estar en la iglesia y que a pesar de estar encerrado sea feliz, además que entienda que los castigos fueran no ir a la iglesia.

E: Sí, si me portaba mal, no vas para la iglesia. No va el sábado para la iglesia.

Terapeuta: Hemos llegado a un punto E. donde hay que movilizar toda esa información que hay guardada y que mucha no recuerdas y que tiene que ver con tu vida.

E: Interrumpe... me hizo recordar que cuando mi papa estaba en Aruba él nos dejaba antes de llevarnos para donde mi abuela donde una vecina, mama Ligia, me fui para donde un hermano de mi papa y me metí al patio y me puse a jugar y ella me esperaba con una varita, y yo infancia tuve, corre paca corre para allá, y también una semana de esas mi mama apareció, porque ella por andar haciendo sus vainas se perdía y no nos veía, y me llevo para donde ella estaba para el villar, y dure con ella como 2 semanas pero mi papa regresó y me encontró allá y fue buscarme y me haló, venga para acá.. de ahí para allá nos quedamos donde mi tía y mi abuela.

Terapeuta y qué pasó estando en el villar?

E: Nada, a mí no me gustaba el villar.

Terapeuta: En tono de risa, y que te iba a gustar el villar si apenas tenías 5 o 6 años?.

E: Si por ahí.

Terapeuta: Sigue recordando. Nos vemos en la otra sesión.

Hasta este momento del proceso había un estancamiento, no pasaba de comentarios superficiales del trabajo y cuando recordaba solo recordaba momentos felices, bonitos, sabía que la resistencia operaba fuertemente, entendía que debía ser muy doloroso enfrentarse con la realidad de tener una madre prostituta, que para ver debía estar con ella en un bar que era realmente lo que él llamaba el villar, en otra sesión dijo Bar. Y por otra parte saber que su padre no estaba. Y por otra parte la represión también hacía lo propio.

*Sesión 4: fecha 8 de mayo de 2108*

Empieza hablando del trabajo, de las dificultades, del relacionamiento con el proveedor que no ha cumplido, de la jefa y las presiones que le tiene para cumplir con las entregas.

En el trabajo está ansioso por que no se cumple y no se empieza con lo que se debe, y deja claro que no es por él, sino que él ha hecho lo necesario, y porque quiere irse de vacaciones.

Terapeuta: ¿O sea que no dependen de ti los resultados?

E: Exacto.

.....

Lo otro es, la verdad no sé qué me pasa, no he podido salir a entrenar, no doy para levantarme en las mañanas para salir a entrenar. Por ejemplo ayer me paso así, hoy me paso así.me he tomado las pastillas, creí que era porque a veces no me la tomaba a tiempo, pero ayer a las 7 ya me la había empujado, me acosté, a las 4 y media escuche la

alarma, y otra timbre distinto que eran los pelaos que me estaban llamando para salir a entrenar y no di para levantar de la cama.

Terapeuta: ¿Qué dosis te estas tomando?

E: La mitad de las pastillas, el Psiquiatra ya me había bajado la dosis.

Terapeuta: Por descartar que sea una consecuencia de las pastillas, ¿podrías pedir una cita con el pediatra?.

E: Si, ya la tengo para 20 días.

El domingo pasado me levante y Salí a entrenar, y me toco decirle al compañero que me dejara ir adelante, porque me concentro en ver la llanta de adelante y me duermo, y me toco ir adelante, y me sentía dormido vine a sentirme despierto ya llegando a Mingueo.

Terapeuta: Sería bueno descartar que como has ido ganando cierta tranquilidad, ya puedes dormir sin el medicamento y ha disminuido la sensación de tristeza, la ansiedad y de pronto la pastilla te incrementa el sueño.

E: Ahora es que me acuerdo que hoy no me tome la pastilla, el depresivo, y me he sentido bien, ambas ya me estoy tomando la mitad de la dosis.

.....

E: Algo triste, las cosas con Sandra, ella está incurriendo en el problema de siempre, en el no comunicarme, en el no decirme las cosas, ella pensará que todo está bien, pero yo sé que no es así, siento que no es así, ella se está guardando las cosas, no me las quiere decir, pero si llego a la casa digo buenas, buenas, pero si no me acerco a darle un beso ella no me lo da, Como si nada, entonces yo he estado que si ella quiere tratarme así, así como ella quiere tratarme así la trato yo igual. Trato de no determinarla. Entonces me llama, por ejemplo anoche me dice, E, ayer me pasaron una invitación de la empresa a un banquete literario, vamos y dije vamos el problema es que eso es a las 6 y tocaría recoger a los niños, yo los recojo y salimos de la casa. Así no más. Como supuestamente yo a veces me pongo a escribirle, Sandra no me dices las cosas y la idea es que tú me enamores, porque como tú fuiste la que cometiste la falta, yo quiero

enamorar me de ti, yo quiero eso, que tú me enamores, que no yo el que esté en el papel, como siempre es así que es el hombre el que tiene que enamorar, a la mujer pero yo la veo en actitud de, no sé, no sé.

Terapeuta: ¿Qué actitud E?

E: No sé, como si no fuera necesario, o como si ella no hubiera hecho nada malo. Es lo que siento.

Terapeuta: ¿Están viviendo juntos?

E: No, yo sigo donde mi hermana, entonces ella dice hay que ella quiere que se venga su mamá, que ella tiene rato de estar viniéndose para poder ella buscar para donde irse, para que tengamos espacio.

Terapeuta: ¿Qué te hace sentir lo que está pasando con Sandra?

E: Lo que yo digo, tristeza, y me siento estancado, estoy estancado.

Terapeuta: E. Sandra hace mucho tiempo ha venido mostrándote eso, es lo que repetidamente me has dicho, parece que ya Sandra te dio todo lo que podía darte. Eso es lo que ella puede darte, esa es Sandra, no se va a transformar en la mujer que tú quieres que sea, esa es Sandra. A veces va a estar cariñosa otras veces no te va a determinar.

Terapeuta: ¿Qué diferencia hay entre la Sandra de antes de la infidelidad y la Sandra de ahora?

E: Ninguna.

Terapeuta: Esa es Sandra y estás triste por eso.

E: Silencio.. muestra tristeza .... sollozo

Terapeuta: E. el comportamiento de Sandra no es tu responsabilidad, no es tu culpa, si no puede darte más es porque ella no puede, no porque no lo merezcas, si Sandra te quiere, no tiene que ver contigo y si no te quiere, no tiene que ver contigo, eso tiene que ver con ella. Tú amas a Sandra y en nombre de ese amor, tú le has perdonado dos infidelidades, le has permitido su ambivalencia, su inestabilidad. Sandra te dio lo mejor que podía darte y lo también lo peor que podía darte. Esa es Sandra.

¿Puedes vivir con eso?

E: Silencio.. Con la cabeza dice no...

Terapeuta: Tu tristeza es válida, tú la amas. Es normal estar triste porque estás viendo que no pasa nada, estás viendo la misma Sandra y eso te duele y tú decides hasta cuando te expones a esto, hasta cuanto toleras el dolor, como dices tú con el ciclismo, es un deporte para el que mayor resistencia al dolor y al sufrimiento tenga.

E: sí, así como dices, así es, no creas, lo he pensado, pero como dicen por ahí, no sé hasta donde yo sigo o aguante. Silencio-..Mira al suelo con las manos enlazadas y casi recostadas en las piernas... Hay que ver hasta cuando puedo.

Terapeuta: Cada acción de Sandra te hiere más, ¿Qué buscas al exponerte tanto al dolor, al rechazo a la indiferencia? ¿Qué buscas?

E: silencio....solloza....mis hijos.

Terapeuta: Tus hijos

E: Sí.

Terapeuta: Son muy importantes para ti, lo sé. Lo entiendo, pero debes saber que con Sandra o sin Sandra siempre serán tus hijos, y tú siempre serás un excelente padre.

E: Muy triste.....

Silencio...

Terapeuta: Si muy triste, hablemos de tus tristezas, cuáles han sido tus tristezas?

E: La primera tristeza grande, la muerte de mi abuela, a los 13 años.

Terapeuta: ¿Y antes de los 13 años?

E: No recuerdo.

Terapeuta: ¿Antes de los 13 años no recuerda tristezas?

E: Bueno cuando mi mamá peleaba con mi papa, cuando mi mamá maltrataba a Dildier, mi hermano mayor.

Terapeuta: Puedes recordar ¿cómo era que lo maltrataba?

E: le pegaba feo, le ponía clavos a las tablas y le pegaba feo... silencio...

Terapeuta: ¿Qué otras cosas? ¿Con tu mamá por ejemplo?

E: No, ahora la sensación que me da cuando me llama y tengo que estar mintiéndole con lo de mis hermanas, que ellas no quieren saber nada de ella, que no tengo para darle más, que no estoy con ella, que le aporto muy poco.

Muy poco porque después que mi papa se fue para Aruba que nos dejaba con mama Ligia, ella aparecía poco, como el cometa Halley, de vez en cuando, y cuando vivíamos con mi abuela( mi bisabuela), era lo mismo llegaba cada año, cada vez que se acordaba que tenía hijos.....

Silencio....

Terapeuta: ¿Y tenías cuantos años en ese momento?

E: 4 años.

Terapeuta: Yo creo que ese niño de 4 años, estaba triste, tan triste que cuando su mamá aparecía y le decía vamos, no lo pensaba, decía vamos también. Aunque no supiera para donde iba, aunque su papá lo iba a regañar.

Silencio.... Yo casi no recuerdo esas situaciones...

Terapeuta: Es que duele mucho y Lo que duele no es fácil recordarlo y eso parece que duele mucho.

E: silencio.....

Terapeuta: Duele tanto como te duele lo que ha pasado con Sandra.

E: Lo que he sentido ahora, lo que sentí ahora no se compara con aquello, con nada. Nunca había llorado tanto, ni había sentido lo que sentí. (Nunca había hablado de haber llorado, sollozaba en el consultorio)

Terapeuta: ¿Cuándo has llorado?

E: con Sandra mucho, cuando me enteré de las infidelidades y después que me suicidé

Terapeuta: ¿Me suicidé E?

E: Se ríe, no cuando intenté suicidarme.

Terapeuta: Pues parece que tiene sentido, parece que te hubieras suicidado, estas estancado, como si en verdad te hubieses suicidado.

Se ríe... no. no. no. Moviendo la cabeza

Terapeuta: Parece que algo de ti se suicidó en esa escena, ¿Qué crees que suicidaste de ti, ahí?

E: Quedé más sensible será, el de antes amaba más,

Terapeuta: Este sigue amando.

E: Si. Quede más sensible.

Terapeuta: Yo creo que suicidaste algo de ti, pero quiere surgir un E. distinto pero no sabe cómo sin Sandra. Pareciera que ve a Sandra como la única salvación, por ahora. O que siente que debe estar para salvarla.

E: Hace algunas semanas vengo triste, pienso en eso... silencio... A veces he pensado en no seguir insistiendo.

Terapeuta: ¿E. Puedes vivir sin ella?

E: En este momento no sabría decirte.

Terapeuta: ¿Eso te pone en riesgo nuevamente E?

E: No, no creo,

E: De eso debes estar seguro.

Terapeuta: Por ahora vale la duda de si puedes o no vivir con Sandra, con esta Sandra que no sabes si se va a transformar o no. Con la Sandra ambivalente. Esa es la Sandra que tienes, ¿Puedes vivir con ella? ¿Puedes vivir sin ella?.

E: Lo he pensado, eso que me estás proponiendo lo he pensado, pero no sé.

Terapeuta: No lo estoy proponiendo, tú debes encontrar la respuesta.

Terapeuta: Mi pregunta es ¿tu estructura hasta donde te puede sostener, exponiéndote a cualquiera de las dos situaciones? Es necesario saber si tienes los recursos para estar con ella y también para estar sin ella. En ambas situaciones se necesitan recursos. Y bueno yo estoy aquí para ayudarte a revisarlos y a construirlos a partir de ti. Las dos opciones son válidas, pero tú deberás en su momento decidir. Lo importante es que te cuides y aprendas a vivir con tus propios recursos.

E: Ella cambió y vi un cambio, en un principio, sentí su amor, la sentí diferente, sentí el amor que ella profesaba, sería por el momento de la sensación de la culpa, pero luego volvió a lo mismo, pero ya no soy ese mártir que se va a sacrificar por ella.

Terapeuta: ¿Cómo? ¿puedes repetir eso?

E: “Ya no soy ese mártir que se va a sacrificar por ella” ni por otra.

Terapeuta: Puedes repetir eso mencionando su nombre?

E: jajajaja, se ríe... “ya no soy ese mártir que se va a sacrificar por Sandra”.

E: Yo lo estoy pensando, la verdad, sigue siendo la misma, Me acostumbro y la sobrellevo y ya o me abro del parche.

Terapeuta: Cualquiera de los dos caminos duelen, pero también te garantizo que hay recurso para las dos opciones, tu decidirás cual es la más sana, saludable para ti.

Terapeuta: Valido tu tristeza, has vivido situaciones difíciles, ver pelear a tus padres, ver que tu padre se va, ver que tu padre lucha por ustedes, ver que tu madre regresa y como si nada, ver que tu madre maltrata a tu hermano y de la forma como lo hace, con tabla y clavos y los motivos por los que lo maltrata. Ver que la persona que te ayudo a sostener por tanto tiempo fallece. E. esto no ha sido fácil, esto es muy doloroso. Esto duele, duele tanto que a mí me duele tu dolor.

E: Solloza...



Terapeuta: Y luego haces una selección de una mujer que con la que repites el modelo de tu madre, que de cierta manera actúa como tu madre y que te hace repetir el dolor de lo que viste y que no querías repetir, y hoy te duele tomar una decisión porque cualquiera de las dos te producen dolor, la ausencia o la presencia duele, no es fácil.

Terapeuta: No es fácil ver a una madre que se convierte en prostituta y tener que llegar a ese lugar y saber en lo que está, esto es muy doloroso, pero con esto has podido. Con esto has podido.

Terapeuta: Por tu padre, por tu abuela, por las tías y los tíos que tuviste, por lo que haya sido, todo eso sumo para que pudieras. Hoy tienes la nobleza de querer ayudar a tu madre, te hiciste un hombre noble, bueno de buen corazón, responsable, amador de su familia, con la esperanza en Dios y eso te ha sostenido.

E: Solloza...

Terapeuta: Parece que todavía hay que seguir llorando, y vas a llorar tanto, pero vas a dejar de llorar

E: A veces siento que ya he llorado mucho.

Terapeuta: Falta llorar E, falta llorar algo de tu historia que no has llorado.

Dejemos por hoy. Y no vemos el martes.

## **Marco conceptual de referencia**

### *Fases del Desarrollo Psicosexual de Sigmund Freud*

Las teorías de Sigmund Freud han servido para entender la psiquis humana y sus procesos y fue uno de los pioneros en atreverse a dar cuenta del inconsciente y de la sexualidad humana mediante su teoría del desarrollo psicosexual con sus etapas y desde donde se podría comprender el comportamiento humano en cuanto a elección de objeto, entre otras cosas.

Dado que el caso busca describir como el paso por estas fases y el vínculo con los padres determina la elección de objeto, se expondrán las distintas fases, haciendo énfasis en la tercera fase donde se encuentra el mayor fundamento del caso.

### *La sexualidad según Freud*

Para Freud, la sexualidad humana es una fuente de la energía vital que motiva el comportamiento del ser humano. Esta energía, a la que le puso el nombre de libido, es la fuente de los impulsos que nos mueven y hasta obligan a otras instancias psíquicas a reprimir estas tendencias para no ponernos en peligro o no entrar en conflicto con la sociedad que nos regula.

Los impulsos libidinales para Freud se manifiestan de distintas maneras según la fase del desarrollo en que se encuentre un sujeto.

### *El inconsciente*

Para Freud el modo en que se gestiona la satisfacción de la libido en la infancia define lo que pasa como huella en el inconsciente y no tardará en manifestarse en la vida adulta. Así, todas aquellas interferencias en el desarrollo que impidan a un niño

satisfacer estas tendencias tal y como se desearía, determinan una fijación que tiene que ver con ideas relacionadas a una zona erógena en concreto. Así encontró Freud un punto de conexión entre desarrollo psicosexual- puntos de fijación -inconsciente.

Fue lo anterior lo que hizo que Freud creara la teoría del desarrollo psicosexual:

*Las fases pulsionales del desarrollo psicosexual:*

Según la teoría freudiana, las etapas de desarrollo psicosexual y sus características son las siguientes.

*Etapa oral:* Según Freud, en esta etapa se vivencia aproximadamente los primeros 18 meses de vida, y en ella aparecen los primeros intentos por gestionar la satisfacción de las demandas de la libido. En ella, la boca es la principal zona en la que se busca el placer.

Si se impide que los bebés utilicen su boca para satisfacerse, esto podría producir una fijación en el inconsciente.

*Etapa anal:* Para Freud esta etapa se vivencia desde el fin de la etapa oral y hasta los 3 años de edad aproximadamente. En esta fase se empiezan el control de esfínter. Para Freud, esta actividad está vinculada al placer y la sexualidad.

Las fijaciones en esta fase del desarrollo psicosexual tienen que ver con la acumulación y con el gasto.

*Etapa fálica:* Para Freud, esta fase pulsional duraría entre los 3 y los 6 años, y su zona erógena asociada es la de los genitales. Se originaría en esta fase el inicio de la curiosidad por las diferencias entre hombres y mujeres, las evidentes diferencias en la forma de los genitales y los intereses.

Freud relacionó esta fase con la aparición del "complejo de Edipo", en el que los sujetos sienten atracción hacia el progenitor del sexo contrario a él y sienten celos y miedo hacia la persona de su mismo sexo, según sea el caso madre o padre.

En esta fase se hará hincapié debido a la importancia del desenlace del Complejo de Edipo en la definición de la identificación y en la consecuente incidencia en la elección del objeto en el hombre y por consecuente solo se hará referencia al Edipo del niño.

El complejo de Edipo según Freud es el fenómeno central del temprano periodo sexual Infantil, luego ocurre la disolución pues el Complejo de Edipo sucumbe a la represión.

Parece que las decepciones que sufre el niño permite la disolución del complejo de Edipo; el niño considera a su madre como si fuera propiedad exclusiva suya y mientras ella presta atención a otro hombre (el padre), él ve como ella no satisface su deseo y se aparta de su inclinación sexual sin esperanza, sucumbiendo al Complejo de Edipo.

El niño luego centra su interés sobre sus genitales mediante la masturbación y dado que esta no es aprobada por los grandes, surge la amenaza de la castración, la cual justo la hace una mujer cuidadora. Así la organización fálica del niño sucumbe ante la amenaza a la castración, y ésta gana fuerzas cuando el niño se percata que la niña al no tener pene probablemente es porque ya se lo cortaron. Así surge efecto la amenaza de la castración.

El complejo de Edipo ofrecería según Freud dos opciones de satisfacción: una activa y una pasiva:

1. Situándose en actitud masculina en el lugar del padre y tratar como él a su madre, actitud que hacía ver en el padre un estorbo.
2. Querer sustituir a la madre y dejarse amar por el padre resultando superflua la madre.

La aceptación de la posibilidad de la castración y el descubrimiento de la castración de la mujer (a su juicio), pone fin a las dos posibilidades de satisfacción relacionadas con el Complejo de Edipo.

Esta fase fálica, que al mismo tiempo es la del Complejo de Edipo no continua desarrollándose hasta constituir una organización genital definitiva, y es sustituida por la fase siguiente: la Latencia, y esta no continuidad es justificada en la amenaza a la castración.

El proceso termina con el yo del niño apartándose del Complejo de Edipo: las cargas del objeto quedan abandonadas y sustituidas por identificaciones, la autoridad de los padres introyectadas en el Yo, constituyendo el Superyó, que toma del padre su rigor y perpetua su prohibición del incesto y garantiza así al yo contra el retorno de las cargas libidinosas.

#### *4. Etapa de latencia*

Para Freud, Esta fase empieza hacia los 7 años y se extiende hasta el inicio de la pubertad. La etapa de latencia se caracteriza por no tener una zona erógena concreta asociada y, en general, por representar una congelación de las experimentaciones en materia de sexualidad por parte de los niños. La etapa de latencia ha estado asociada a la aparición del pudor y la vergüenza relacionada con la sexualidad.

*Etapa genital:* La etapa genital aparece con la pubertad y se prolonga en adelante. Está relacionada con los cambios físicos que acompañan a la adolescencia. Además, en esta fase del desarrollo psicosexual el deseo relacionado con lo sexual se vuelve tan intenso que no se puede reprimir con la misma eficacia que en etapas anteriores. La zona erógena relacionada con este momento vital vuelve a ser la de los genitales, pero a diferencia de lo que ocurre en la fase fálica, aquí ya se han desarrollado las competencias necesarias para expresar la sexualidad. Surge el nacimiento de la sexualidad adulta.

Queda claro que la constitución del aparato psíquico y de la identidad del niño se iría definiendo, mientras transita por las diferentes etapas del desarrollo psicosexual, incluyendo el Edipo; Y es finalmente en la vida adulta donde se pone de manifiesto la identificación como resultado de la disolución del Complejo de Edipo, y la elección de objeto.

### *El Hallazgo de Objeto*

Para Freud, los procesos de la pubertad dejan fijada la primacía de las zonas erógenas, sostiene que mientras eso ocurre se da el hallazgo de objeto en la psiquis, según el mismo Freud el proceso inicia con la absorción de alimentos, donde el objeto sexual es el pecho materno.

Hasta ese momento El instinto sexual es auto erótico, y luego entra en fase de reposo y vuelve a reactivarse al concluir la latencia. Hasta este punto resalta Freud que la succión del niño del pecho de la madre se convierte en la estimulación del modelo de toda relación erótica. Freud enfatiza: “El hallazgo de objeto no es realmente más que un retorno al pasado”.

### *Objeto sexual de la época de lactancia*

Insiste Freud que estas primeras interacciones con la madre (relaciones sexuales, definida así por Freud) quedan como restos grabadas en el niño y explica que estos restos preparan para la elección del objeto; esto es, dice textualmente: “ayuda a volver a constituir la felicidad perdida”. Sería como el encuentro con la madre, el mundo de ilusiones.

En ese vínculo que se genera con la madre Freud sostiene que el niño aprende a amar a las personas que satisfacen sus necesidades y le auxilian en su carencia de adaptación a la vida. El niño aprende a amar conforme a lo vivido con la madre o cuidadora.

Freud dice: “*La madre, sobre todo, atiende al niño con sentimiento procedente de su propia vida sexual, y le acaricia, besa y mece tomándole claramente como sustitutivo de un completo objeto sexual*” (Freud s. , Obras Completas, Tres ensayos de una teoría Sexual, , 1920). Agrega: “*Enseñando a amar a su hijo, no hace más que cumplir uno de sus deberes. El niño tiene que llegar a ser un hombre completo, con necesidades sexuales enérgicas, y llevar a cabo durante su vida todo aquello a lo que el instinto impulsa al hombre*” (Freud s. , Obras Completas, Tres ensayos de una teoría Sexual, , 1920). Es decir la madre en su interacción también le enseña al hombre lo que significa ser hombre, como lo hace su padre quien le ayuda a responderse la pregunta que es ser hombre.

Con la función que le adscribe a la madre se marcaría el prototipo para la elección del objeto sexual.

#### *Angustia infantil*

El niño frente a la angustia según Freud se maneja como el adulto, transformando en angustia su libido cuando no logra satisfacerla, e igualmente el adulto responderá igual al niño cuando por insatisfacción de su libido haya llegado a contraer la neurosis, pues comenzará a angustiarse en cuanto esté solo; esto es, sin una persona de cuyo amor se crea seguro, e intentará hacer desaparecer este miedo por los procedimientos más infantiles.

#### *Diques contra el incesto*

Cuando el vínculo con los padres ha dado cuenta de un buen proceso y por ende una adecuada disolución del Complejo de Edipo, se orienta a los niños a cumplir su misión y elegir en la edad de la madurez el objeto sexual. Ahora bien, explica Freud, que ya instaurado en el niño esa figura que ha elegido, el niño entonces elegirá, como objeto sexual, a aquellas mismas personas a las que ha amado y ama desde su niñez.

Sin embargo ya en la adolescencia alcanzando la maduración sexual se hace necesario según Freud tener diques, que impidan la tendencia al incesto; inculcarle los principios morales que excluyan de la elección de objeto a las personas que son familia. Esto es lo que hace que el sujeto elija su objeto sexual fuera del núcleo familiar y lo haga entre sus pares, pero esta elección tendrá las huellas de la infancia, pues ya quedó marcado el perfil o estereotipo de esa elección de objeto.

*Influencia duradera de la elección infantil de objeto*

Renunciar al incesto no libra de su influencia. Freud nos muestra cómo está marcada influencia se observa en muchas ocasiones en la elección del primer amor del hombre joven por una mujer madura y como la mujer busca también un hombre mayor. Como dice la letra de la canción “Mi mundo de Ilusiones” cantada por Rafael Orozco, Q.E.P.D “Por tu amor yo viviré en un mundo de ilusiones, por siempre te buscaré mujer en otros amores” esta parte de la canción llevada al contexto Freudiano nos muestra como seguiremos buscando por siempre el amor de los padres y en este caso el de la madre.

Afirma Freud:

*“La elección de objeto se verifica siempre más o menos libremente conforme a este patrón. Ante todo, busca el hombre, en su objeto sexual, la semejanza con aquella imagen de su madre que, en su más temprana edad, quedó impresa en su memoria”* (Freud s. , Obras Completas, Tres ensayos de una teoría Sexual, , 1920).

En Síntesis Freud (1910) Sobre un tipo particular de elección de objeto en el hombre (Contribuciones a la psicología del amor, 1). Incluido en Obras Completas Tomo 11. Buenos Aires: Amorrortu, 1996. Afirma que la elección masculina de objeto se caracteriza por una serie de condiciones de amor:



*“Tercero perjudicado: la elección recae sobre una mujer que pertenece a otro hombre, ya sea en calidad de marido, prometido o amigo. Esta condición satisface mociones agonales, hostiles al hombre a quien se le arrebató la mujer amada.....*

*Amor por mujeres fáciles: la elección recae sobre mujeres cuya conducta sexual tenga mala fama, y se puede desconfiar de su fidelidad, dejando de lado a la mujer casta e insospechable, por no presentar atractivo. En esta condición juega un papel fundamental el tema de los celos, ya que a partir de ellos la mujer adquiere valor pleno, y al albergar este sentimiento, la pasión logra alcanzar su cima”. (Freud S. , NDVS III, 2002)*

#### *Conducta del amante hacia el objeto de su elección*

En este planteamiento Freud sostiene que en la vida amorosa normal, el valor de la mujer está en función de una conducta sexual íntegra, sostiene además que los amantes de este tipo, valoran mucho a estas mujeres como objetos amorosos y son las únicas que pueden amar. Manifiesta además que estos amantes se repiten varias veces pasiones de similares características, donde los objetos de amor pueden sustituirse entre sí, conformando una larga serie. En estas relaciones se observa que presentan tendencia al rescate de la amada. El hombre cree que ella lo necesita y una manera de salvarlas es no abandonarlas. Y se mantienen en la lucha constante por el amor de la mujer del otro.

Freud continúa manifestando que las características de la mujer del amante como que la amada no sea libre, su liviandad, el alto valor que se le confiere, la necesidad de sentir celos, los sucesivos relevos dentro de una larga serie, y el propósito de rescatarla, no vienen de una sola fuente; dice que esa elección de objeto, tiene el mismo origen psíquico que en la vida amorosa de las personas normales; dando cuenta de la fijación infantil de la ternura a la madre y constituyen uno de los desenlaces de esa fijación. Justifica esto en el hecho que el libido se ha demorado tanto tiempo junto a la madre, que los objetos de amor elegidos llevan el sello de los caracteres maternos.

*Degradación de la Vida Erótica*

En su artículo Sobre la más generalizada degradación de la vida erótica (1912) Freud manifiesta que el motivo por el cual se le consulta más a un psicoanalista es la impotencia psíquica, expresada ésta en una incapacidad de los órganos ejecutivos de la sexualidad en dar respuesta al acto sexual a un determinado tipo de persona, pese a no padecer ningún tipo de disfunción sexual, medicamente hablando, y aun teniendo una intensa inclinación psíquica a realizar dicho acto.

Esta perturbación para el paciente le permite dar cuenta que existe una conexión entre su inhibición de su potencia viril y alguna cualidad del objeto sexual y adicionalmente parece percatarse de un obstáculo interno, definida por Freud como “una voluntad contraria que se opone a su intención consciente”. Parece que hasta allí no puede el paciente detectar cuál es ese obstáculo interno y cuales las cualidades del objeto que lo inhiben.

Para Freud en el mismo artículo Sobre la más generalizada degradación de la vida amorosa (1912) El contenido de este material patógeno seria:

*“La fijación incestuosa, no dominada en la madre o hermana. Fuera de estos complejos habrá de concederse atención a la influencia de las impresiones penosas accidentales experimentadas por el sujeto en conexión con su actividad sexual infantil y con todos aquellos factores susceptibles de disminuir la libido, que ha de ser orientada hacia el objeto sexual femenino” .....*

*“El fundamento de la enfermedad es como en todas las perturbaciones neuróticas, una inhibición del proceso evolutivo que conduce a la libido hasta su estructura definitiva y normal..... no han llegado a fundirse las dos corrientes cuya influencia asegura una conducta erótica plenamente normal: La corriente “cariñosa” y la corriente “sensual” (Freud s. , Sobre una degradacion General de la vida erótica, 1912)*

Según Freud, La *corriente tierna* proviene de la primera infancia, es la huella que quedo del vínculo con las figuras parentales primarias o cuidadores y que son las que determinan *la elección de objeto primario infantil*. De ella puede inferirse que las pulsiones sexuales hallan sus primeros objetos motivados por las pulsiones yoicas. La *corriente sensual* se añade en la pubertad, en donde los objetos de la elección infantil primaria son investidos con montos libidinales más intensos, y nuevamente, en este artículo Freud hace referencia, el acatamiento de la prohibición del incesto hará que el adolescente pase de esos objetos incestuosos a otros objetos fuera de su entorno familiar, con los cuales se pueda realizar una vida sexual real, aunque no dejan de escogerse según el prototipo definido en la infancia, ya instaurado. Hasta aquí el joven ha de integrar al objeto la ternura y la sensualidad para el disfrute pleno con la otra. Al llegar a este paso, en el más alto nivel de enamoramiento sensual conllevara a la Supervaloración del objeto sexual por parte del hombre.

Freud manifiesta que dos factores inducen al fracaso de este progreso en el desarrollo de la libido: Primero el grado de interdicción *real* que obstaculiza la nueva elección de objeto y coloca distancia entre ella y el sujeto. Segundo, el grado de *atracción* ejercido por los objetos infantiles de los cuales se debe alejar también, y esa fuerza de atracción será proporcional a la investidura erótica depositada en ellos en la infancia. Si estos dos factores son lo bastante fuertes, dice Freud entra “en acción *el mecanismo de la formación de neurosis: en donde la libido se separara de la realidad y es acogida por la actividad de la fantasía en el acto onanista, reforzando las imágenes de los primeros objetos sexuales y fijándose a ellos, pero sustituyéndolos por objetos sexuales ajenos a la familia, a causa de la prohibición del incesto, y la libido dirigida hacia estos objetos sexuales primarios se quedan en el inconsciente*”. (Freud s. , Sobre una degradacion General de la vida erótica, 1912)

Dice Freud textualmente en el mismo artículo sobre una degradación general del amor (1912), “*la sustitución permite el acceso de la fantasía a la conciencia pero no conlleva consigo proceso alguno en los destinos de la libido*” explica entonces que *puede ocurrir que esa corriente sensual de un joven quede fijada en fantasías*

*incestuosas inconscientes*” generando impotencia absoluta y que puede también manifestarse por un debilitamiento real, simultáneamente adquirida, de los órganos genitales.

Pero para que se produzca la **impotencia psíquica** es preciso que la corriente tierna se haya conservado intensa o desinhibida para conseguir en parte su salida hacia la realidad y produciéndose un **goce escaso y una limitación en la elección de objeto**. La corriente sensual que aún se conserva activa busca objetos que a la luz del sujeto no le permitan hacer referencia a las personas incestuosas prohibidas. Con lo cual la vida amorosa de estos sujetos permanece disociada, en tanto que si aman a una mujer, no la desean, y si la desean, son incapaces de amarla. Debido a que si un rasgo del objeto elegido recuerda al objeto incestuoso que debía evitarse, sobreviene la impotencia psíquica como una perturbación.

El recurso del que se vale el sujeto para protegerse de tal perturbación es *“la degradación psíquica del objeto sexual y la sobreestimación que normalmente recaería sobre el objeto sexual es reservada para el objeto incestuoso y sus objetos sustitutivos. Tan pronto se cumple la condición de la degradación, la sensualidad puede exteriorizarse con libertad”* (Freud s. , Sobre una degradación General de la vida erótica, 1912) y producirle intenso placer.

Aquellas personas en las que no han confluído bien las corrientes cariñosa y sensual tienen una vida sexual poco satisfactoria y al contrario se fijan en ellas fines sexuales perversos, cuyo incumplimiento es percibido como disminución del placer, y que solo es posible alcanzar con un objeto sexual rebajado e inestimado.

Esto explica porque el adolescente rebaja a la madre a nivel de prostituta desde la fantasía estableciendo una conexión entre la corriente, cariñosa y la sensual, degradando así a la madre para ganarla como objeto de la sensualidad.

Para Freud solo en una minoría de hombres aparecen confundidas las corrientes cariñosa y sensual. El hombre por el respeto a la mujer coarta la actividad sexual y solo desarrolla su plena potencia con objetos sexuales degradados, la cual no puede satisfacer con mujeres que estima.

De allí surge la necesidad de tener una mujer degradada para poder experimentar el máximo goce sexual con la mujer que no es propia, con la prostituta, la de mala reputación, la que no da cuenta de su vida pasado.

Concluye Freud que para que este hombre pueda ser feliz y disfrutar plenamente de la sexualidad o de la vida erótica ha de perderle el respeto a su mujer y el horror a la idea de incesto con la madre. Pues siempre la mujer o amante será un sustituto de la madre y tendrá la huella de la investidura libidinal inicial. Y se llegara entonces al mismo punto de partida de esta conceptualización, la madre marca la huella en la vinculación con el hijo varón en la fase fálica con la evolución y disolución del complejo de Edipo.



### **Análisis del Caso**

Para realizar el presente estudio y con el objetivo de proteger la identidad del paciente, se ha designado al paciente con el nombre ficticio Ebert.

#### *Las huellas de la madre prostituta y abandonada*

Todo lo que ocurre en la vida de un sujeto desde antes de ser concebido hasta el presente marcará su vida para siempre, pero si lo que le ocurre a un sujeto es antes de los 8 años entonces según Freud esto es definitivo en la generación de las neurosis.

Ebert es un hombre adulto que en su infancia tuvo una madre abandonada y negligente, en sus atenciones para él y sus hermanos. Su madre consideró que sus hijos eran un obstáculo para aprovechar su juventud. Frente a sus hijos llevaba hombres a su casa con los que tenía relaciones sexuales y de manera permanentemente sus padres peleaban por los celos del padre, dándose puños e insultándose.

Su madre ya venía de tener un hijo con otro hombre y a quien su nueva pareja (padre del paciente) acogió desde muy pequeño, lo que da cuenta que no tuvo mucho tiempo sola, cuando ya estaba relacionándose con este señor.

El paciente no da cuenta de las atenciones de la madre, no recuerda nada sobre eso, solo las infidelidades de la madre, los celos del padre, las peleas entre sus padres y recuerda que su madre era prostituta, esto lo dice en voz baja inicialmente.

Lo anterior parece indicar que la madre no permitió construir un vínculo positivo con sus hijos, seguramente tampoco dio afecto, de hecho los abandonó. El paciente no precisa la edad exacta que tenía al momento de irse la madre. Cree que estaba entre los 3 y 4 años.

El padre por su parte dio apoyo y soporte hasta donde pudo, teniéndose que ir a trabajar a otra parte, pero en su afán por cuidar de sus hijos los encerraba y luego

empezó a dejarlos donde la vecina a quien el paciente identifica como mamá Ligia, y más tarde donde la abuela paterna y la tía Antonia. Sin embargo el paciente considera que su padre se esforzó y lo dio todo por ellos, dice que se fregó mucho por sacarlos adelante, lo cual se convierte en un buen soporte porque esta es la huella psíquica que dejó su padre.

La abuela materna y la tía Antonia al igual que mamá Ligia, son personas que cuidaban del paciente y sus hermanas, sin embargo no se registran expresiones afectivas de ninguna de las tres figuras que podrían ejercer la función materna, lo hicieron desde el cuidado y protección pero no desde el afecto.

Actualmente el paciente sigue manteniendo buenas relaciones con el padre del que por momentos se hace cargo de llevarlo y traerlo y estar visitándolo con regular frecuencia, y con la madre sigue tratando de ayudarla y se apena de no poder darle más tiempo, compañía y dinero. En el proceso terapéutico durante mucho tiempo mintió a la madre con respecto al motivo por el cual sus hermanas no la llamaban, ni él le daba sus teléfonos. Darse cuenta que él no podía evitarles las consecuencias del abandono y asumir que él no era responsable tampoco del rechazo de las hermanas hacia su madre fue para el reparador y por fin pudo decirle a la madre la verdad del porque sus hermanas no le llamaban y era que ellas no estaban interesadas y aun guardaban resentimiento por el abandono.

Después de un año de tratamiento pudo por algunos momentos dar cuenta de su dolor de saberse hijo de una mujer prostituta lo que al principio no parecía importarle mucho, pues consideraba que esa era su madre y debía aceptarla así y decía madre es madre, sin embargo en la expresión solía manifestar con cierto rasgo de ironía, “solo nos veía cuando se acordaba que tenía hijos”. Y allí reflejaba su dolor y rabia.

Con mucha asociación libre e intervención del terapeuta logro reconocer su dolor y hasta llorar, porque el abandono de la madre como la prostitución de la misma no había sido hasta ese momento motivos para sentir dolor y llorar.

Su papel frente a la madre y a la hermana es de protector y salvador, manifiesta querer poder traérsela y que pueda vivir en la casa donde vive su padre para el poder



estar más pendiente de los dos. Surgiendo nuevamente como rescatista, de la mujer del otro, porque ella ya dejó la prostitución y convive con una pareja, de quien dice el paciente parece un buen señor.

Hasta aquí a la luz de la teoría podría decirse que el faltante de la madre, la carencia afectiva de esta, sus características, junto con todo lo que eso significó, constituye una interferencia en el desarrollo que evidentemente marcó una fijación en la fase fálica en vía directa al complejo de Edipo. Notándose específicamente en la elección del objeto sexual, y en la falta de recursos para enfrentar el rechazo, la infidelidad de la pareja, la desatención y falta de expresión afectiva de la esposa.

*La elección de objeto: de la madre prostituta a la mujer infiel*

El paciente no da cuenta de novias anteriores hasta después de más de un año de tratamiento, recuerda que a los 14 años tiene su primera novia con la que dura 4 años y termina la relación porque le es infiel, luego tiene otra relación que dura menos y termina la relación porque también le fue infiel y al ingresar a la universidad se conoce con Sandra una mujer, según él, de principios y valores, al momento de conocerla refiere que ella tiene un novio que según cuenta el paciente ella le comenta que hace cosas malas con ellas, que la viola y que lo necesita a él para dejar al novio. Y en sus palabras lo usa para dejar al novio anterior. Sandra queda embarazada a los dos años de noviazgo y deciden vivir juntos.

Ya en la convivencia él le es infiel y tiene un hijo fuera del matrimonio y después se casan haciéndola su esposa, según él para compensarle la falta de la infidelidad y luego de estar casados, se entera de una primera infidelidad, la cual perdona, luego sospecha de otra infidelidad, de la que no consigue las pruebas suficientes y luego se entera de la segunda infidelidad comprobada. En la relación acostumbra a revisar el wasap de ella, el Facebook, y las llamadas. Permanece celoso.

Como puede observarse en la historia del paciente el objeto de su elección es siempre una mujer infiel. Y en el caso de la esposa viene de pertenecer a otro hombre

que la posee y le hace cosas malas como las que algunos hombres hacen a las mujeres prostitutas.

Freud afirma que *“la elección masculina de objeto se caracteriza por una serie de condiciones de amor: Tercero perjudicado: la elección recae sobre una mujer que pertenece a otro hombre, ya sea en calidad de marido, prometido o amigo. Esta condición satisface mociones agonales, hostiles al hombre a quien se le arrebató la mujer amada”* (Freud s. , Obras Completas, Tres ensayos de una teoría Sexual, , 1920). Esto puede verse de manera nítida en este caso particular donde llega a rescatar a la mujer que le pertenece a otro hombre que finalmente queda perjudicado sin la mujer. Pero que al hacerla propia, ella lo vuelve a colocar en el mismo lugar de pelearla con los otros, manifestando la compulsión a la repetición, colocándose en el lugar del padre de pelearla con otros hombres, al punto de maltratarla hasta darse puños como lo hacían sus padres.

Manifiesta Freud que *“el hombre busca en su objeto sexual, la semejanza con aquella imagen de su madre que, en su más temprana edad, quedó impresa en su memoria”*. (Freud s. , Obras Completas, Tres ensayos de una teoría Sexual, , 1920)

Consecuentemente con la teoría eso es lo que hacía el paciente, buscaba a la madre en cada mujer infiel para rescatarla, como en el caso de su esposa. A quien a pesar de sus infidelidades y desatenciones y rechazos (Como lo hacía su madre) prefería estar a su lado pues salvarla era no abandonarla. Dando cumplimiento así, no solo a la teoría sino al cumplimiento del deseo de la abuela paterna de estar en el matrimonio por siempre.

#### *La angustia frente a la mujer recurrentemente infiel:*

Al mismo tiempo esto parece indicar que cuando el paciente confirma de manera consciente la infidelidad repetida de su esposa, la ve actuando como una prostituta, y entonces hace una asociación directa con la propia madre (prostituta), la que en la adolescencia ni siquiera tuvo que rebajar a nivel de prostituta pues ya estaba degradada desde la infancia, y esto podría explicar porque se le generó tanta angustia

cuando descubre la infidelidad por segunda vez, pues era la confirmación inconsciente de estar con la madre y la fantasía se estaría cumpliendo facilitándole una conexión entre las corriente cariñosa y la sensual con la madre-pareja degradada y la ganaba como objeto de la sensualidad, tanta fue la angustia que lo llevo al acting con un intento suicida.

#### *La aproximación a la cura*

El sujeto se relaciona con la iglesia Católica, se convierte en monaguillo, en las motivaciones que encuentra para esto, esta: un padre y una madre buena, que le da un lugar importante, que lo perdona y lo considera bueno y que además espera de él el mejor comportamiento y que cumpla con los sacramentos, entre ellos el del matrimonio. Cuando siente que le falla a la pareja con su propia infidelidad, paga la deuda con sacramento del matrimonio saldando así la deuda pero de alguna manera parece que el paciente cree que la deuda no fue lo suficientemente pagada al punto que entiende que la infidelidad de su esposa es consecuencia de la de él y por consiguiente la perdona una y otra vez.

Sin embargo encuentra en la iglesia, la posibilidad de convertirse en un hombre bueno y noble de buen corazón como el mismo se describe, se fundamenta en principios y valores. Una abuela que logra sostener como una madre aunque sin afectos manifiestos y un padre que de alguna manera ayuda en la orientación de la bondad, y la nobleza y lo orienta a convertirse en un padre bueno, capaz de responder, atender y preocuparse por sus hijos, aunque no pueda estar con ellos. Como su padre.

Después de un año y medio de estar viviendo con su hermana sin abandonar a su esposa e hijos, empieza a sentir la tristeza al darse cuenta que su esposa no cambiará, que nuevamente está enamorada de otro hombre aunque le pide que se mude nuevamente a casa, y por primera vez muestra tristeza profunda por reconocer que ella no lo ama, que nunca lo ha amado, y que solo lo ha usado como proveedor y para no perder los beneficios que obtiene al estar con él. El entiende que el dinero es el factor que la hace permanecer a su lado, confirmando que escogió una mujer como su madre. La que siempre evito pero la que siempre tuvo.

En las últimas sesiones ha manifestado su deseo de separarse, de terminar la relación y conseguir una novia, una mujer dice, que lo ame, lo valore y lo respete. Ha llorado a Sandra, dice que le duele mucho pero ya está bueno de sufrir por ella. Que ella no cambiara.

Se evidencia que al poder entender que paso de la madre prostituta a la mujer infiel le permite dar cuenta que puede marcar la diferencia en no buscar a la madre en otra mujer, sino en buscar una mujer que pueda ser su objeto de amor, pero esta vez de manera limpia y consciente y por cumplimiento de su propio deseo.

## **Conclusiones y discusión**

El presente estudio buscó describir cómo el vínculo con las figuras parentales en las etapas del desarrollo psicosexual en la infancia, se pueden articular a la elección del objeto de amor de las personas en la vida adulta, a partir de la teoría psicoanalítica y desde un paradigma histórico hermenéutico, para ello se plantearon las preguntas orientadoras: ¿Cuál es el efecto de una madre prostituta y el abandono en los primeros años de vida en la elección de objeto de amor del sujeto en la vida adulta? y ¿Cuál es la relación entre las carencias que presentan el sujeto en su desarrollo psicosexual y la elección del objeto sexual?

De esta forma, a través del desarrollo del análisis del presente caso, se logró validar la teoría psicoanalítica ubicándola desde la clínica contemporánea, en lo referente a las relaciones entre las carencias que presenta el sujeto en su desarrollo psicosexual y la elección del objeto sexual y el efecto de una madre prostituta y el abandono en los primeros años de vida en la elección de objeto de amor del sujeto en la vida adulta, como se explica a continuación:

Para Freud el modo en que se gestiona la satisfacción de la libido en la infancia define lo que pasa como huella en el inconsciente y no tardará en manifestarse en la vida adulta. Así, todas aquellas interferencias en el desarrollo que impidan a un niño satisfacer estas tendencias tal y como se desearía, determinan una fijación que tiene que ver con ideas relacionadas a una zona erógena en concreto. Así encontró Freud un punto de conexión entre desarrollo psicosexual- puntos de fijación -inconsciente.

Afirma Freud:

*“La elección de objeto se verifica siempre más o menos libremente conforme a este patrón. Ante todo, busca el hombre, en su objeto sexual, la semejanza con aquella imagen de su madre que, en su más temprana edad, quedó impresa en su memoria”* (Freud s. , Obras Completas, Tres ensayos de una teoría Sexual, , 1920).

De esta forma, a partir del análisis se evidencia como en el caso de Ebert, esta elección de objeto se encuentra directamente relacionado con el primitivo afecto a la madre, eligiendo una mujer que termina según el paciente portándose como una prostituta, igual como lo hacía su madre en la infancia.

Ebert buscaba de manera inconsciente mujeres infieles, y todas las novias le fueron infieles, especialmente, Sandra, su esposa, a quien le perdona 2 infidelidades comprobadas, y a quien rescata de un supuesto novio violador y maltratador, convirtiéndose en su salvador, incluso en el salvador de la propia infidelidad, pues no abandonarla era para él, salvarla.

Freud afirma que *“la elección masculina de objeto se caracteriza por una serie de condiciones de amor: Tercero perjudicado: la elección recae sobre una mujer que pertenece a otro hombre, ya sea en calidad de marido, prometido o amigo. Esta condición satisface mociones agonales, hostiles al hombre a quien se le arrebatara la mujer amada”* (Freud s. , Obras Completas, Tres ensayos de una teoría Sexual, , 1920). Esto puede verse de manera nítida en este caso particular donde llega a rescatar a la mujer que le pertenece a otro hombre que finalmente queda perjudicado sin la mujer. Pero que al hacerla propia, ella lo vuelve a colocar en el mismo lugar de pelearla con los otros, manifestando la compulsión a la repetición, colocándose en el lugar del padre de pelear con otros hombres a la madre, al punto de maltratarla hasta darse puños como lo hacían sus padres.

Al mismo tiempo se evidencia que cuando el paciente confirma de manera consciente la infidelidad repetida de su esposa, la ve actuando como una prostituta, y entonces hace una asociación directa con la propia madre (prostituta), la que en la adolescencia ni siquiera tuvo que rebajar a ese nivel, pues ya estaba degradada desde la infancia, y esto podría explicar porque se le generó tanta angustia cuando descubre la infidelidad por segunda vez, pues era la confirmación inconsciente de estar con la madre y la fantasía se estaría cumpliendo facilitándole una conexión entre las corriente cariñosa y la sensual con la madre-pareja degradada, ganándola como objeto de la sensualidad e incrementando una angustia que lo llevaría al intento suicida. Como la

leyenda de Edipo Rey que al darse cuenta que ha poseído a la madre, decide sacarse los ojos.

Para concluir, en Ebert se evidencia una relación entre la elección de objeto y las vivencias en el proceso del desarrollo psicosexual, y con nitidez se puede explicar cómo esta articulación permite dar cuenta de cómo se pasó de la madre prostituta a la mujer infiel.

De la historia de vida del paciente se pudieron rescatar los recursos que le permiten y le permitirán seguir construyéndose como hombre frente a una mujer, sin ocupar el lugar del padre y pudiendo encontrar una adecuada confluencia entre la corriente cariñosa y la corriente sexual y dar cuenta de una vida placentera en lo sexual y en la convivencia misma.

El Deporte, la iglesia, las huellas de la abuela paterna, la tía Antonia, la mamá Ligia, el trabajo y el padre y los hijos, se convierten en factores que ayudan en su recuperación y cura, al igual que se da cuenta que el proceso psicoterapéutico, aproximan al paciente al encuentro con sus propias respuestas y a la resignificación de su propia historia, que le permita elegir objetos sexuales, con los que pueda confluír el amor, la ternura y lo sensual.

### **Referencias**

- Balenciaga, I. J. (02 de 05 de 2017). Elfenomeno de la Infidelidad: Trauma y estres postraumático. Obtenido de epsys: <http://www.eepsys.com/es/el-fenomeno-de-la-infidelidad-trauma-y-estres-postraumatico/>
- Freud, s. (1912). Sobre una degradacion General de la vida erótica. En S. Freud, Obras Completas (pág. 1445). Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, s. (1920). Obras Completas, Tres ensayos de una teoria Sexual, . Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1896). Obras Completas, Etiologia de la Histeria. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (12 de 07 de 2002). NDVS III. Obtenido de Quadraccia, Claudia: <http://www.scb-icf.net/nodus/contingut/article.php?art=54&rev=17&pub=1>
- Lopez. (2014). Altillo.com. Obtenido de <https://www.aitillo.com/examenes/uba/psicologia/psicofreud/psicofreud2010resenayoteosexual.asp>
- Síntesis Freud (1910) Sobre un tipo particular de elección de objeto en el hombre (Contribuciones a la psicología del amor, 1). Incluido en Obras Completas Tomo 11. Buenos Aires: Amorrortu, 1996.



Freud S., (1925), "Inhibición, síntoma y angustia". En Obras Completas, Buenos Aires: Amorrortu, Vol. XX, 1985.

Freud, S. (1896). Etiología de la histeria. En Obras Completas Vol. III. Buenos Aires: Amorrortu Eds.

Freud, S. (1896). Nuevas observaciones sobre las neuropsicosis de defensa. En Obras Completas Vol. III. Buenos Aires: Amorrortu Eds.